

LIFE STYLE - TOURISME - CULTURE

AUDOMAR

N°52

WOUAH!

Mai 2019
Gratuit

LE MAGAZINE À VOIR ET À AVOIR

SPÉCIAL DÉCO





Meubles
VASSEUR

MEUBLE - SALON - LITERIE - DECO

PROMOTIONS de -15% à -40%
sur certains produits en magasin.



OUVERTURES EXCEPTIONNELLES
LES 8 ET 30 MAI DE 15H/19H



Livraison
& installation
GRATUITES.*

Meubles VASSEUR

Rue du Château - 62120 Aire sur la Lys

Tél. 03 21 39 05 39  

Horaires :

Lundi 14h/19h. Mardi au samedi 09h/12h - 14h/19h. Dimanche 15h/19h.



* Cf conditions en magasin.



On **refait** tout dans la **maison!**

« Quand on ne peut pas changer le monde, il faut changer le décor ». Daniel Pennac

Avec tout ce soleil, les multiples ponts et l'arrivée prochaine des congés, un programme réjouissant se dessine à l'horizon : à nous les petites soirées entre amis dans le jardin, mais aussi les journées relax à la maison ! Alors pour plaire à nos convives et pour créer une ambiance propice à notre propre bien-être, nous avons pris le taureau par les cornes en nous saisissant de la caisse à outils, en arpétant les magasins de déco ainsi qu'en chinant dans les brocantes. Et c'est ainsi que suite à un grand ménage de printemps et quelques bonnes séances de jardinage (cf. le numéro du mois dernier), nous avons succombé à une envie irrésistible de réagencer la maison et de revoir la déco !

Nous avons repeint les murs, changé nos plafonds et nos luminaires... Puis nous avons réorganisé notre bureau et réaménagé nos combles avant de tout chambouler de nouveau pour suivre les préceptes du Feng Shui ! Au sein de certaines pièces, la tendance vintage l'a emporté. Pour d'autres, nous avons opté pour le minimalisme en nous séparant du superflu... Le jardin ne fut pas épargné : une famille de nains s'y est même installée... Kitsch, dites-vous ? Comment cela ? Les goûts et les couleurs, ça ne se discute pas !

Excellente lecture à toutes et tous !

L'équipe Audomarwouah!

87, rue de Dunkerque, 62500 Saint-Omer • Tél. 09.83.62.72.89 • Courriel : contact@audomarwouah.fr • Internet : www.audomarwouah.fr • SAS au capital de 1200 € • RCS 834 340 242 • Fondateur du magazine : Patrick Devos • Édité par SAS A.L.S, directeur de la publication : Armelle Nuns • Service commercial : Armelle Nuns • Rédacteurs : Fabien Cochard, Claire Decraene, Claire Devilliers, Jérémie Flandrin, Mam'zelle Adèle, Pauline Percy, Olivier Roussel • Photographes : Laure Decoster, DR • Photo de couverture : DR • Réalisation graphique : SAS A.L.S, 87, rue de Dunkerque, 62500 Saint-Omer • Graphiste : Laure Decoster • Photogravure : SAS A.L.S • Imprimerie : Corelio Printing, Keerstraat 10, 9420 Erpe-Mere, Belgique • Dépôt légal : à parution • ISSN : 2418-0025 • La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans ce numéro est interdite sauf autorisation préalable du directeur de la publication. Les articles publiés dans ce numéro n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



Nouveau GLE. Plus fort chaque jour.

Fort. Intelligent. Évolutif et prédictif. Sous son physique athlétique, le Nouveau GLE abrite un intérieur encore plus spacieux et luxueux. Trajet après trajet, l'intelligence artificielle MBUX s'adapte à vos habitudes et même à votre humeur. La conduite n'est pas en reste avec les suspensions réglées individuellement et sa caméra qui analyse la route en amont.



SAGA Saint-Omer - LONGUENESSE - 03 91 92 18 81

www.saga-mercedes-benz.com

Consommations mixtes du Nouveau GLE : 6,1-9,4 l/100 km - CO₂ : 159-222 g/km. Données en cours d'homologation pour les moteurs hybride rechargeable diesel et AMG.

Sommaire

LA COULEUR
tendance 2019 **14**



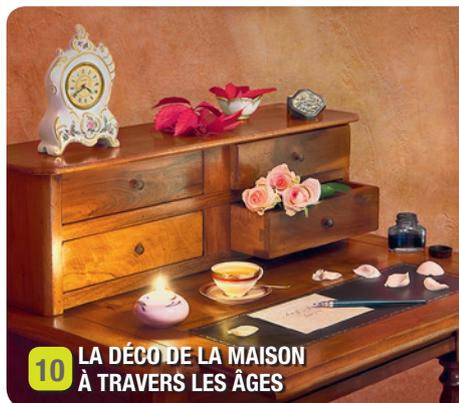
24
FENG SHUI
à la maison



42 **LA FÉE**
électricité



8 **MAM'ZELLE**
Adèle



10 **LA DÉCO DE LA MAISON**
À TRAVERS LES ÂGES

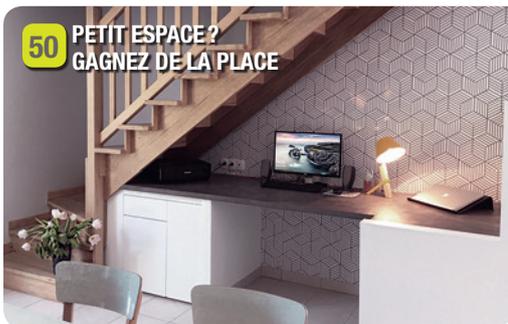


18 **UN MOMENT**
TRÈS DÉCO



28
LA DÉCO
de table

50 **PETIT ESPACE?**
GAGNEZ DE LA PLACE



52 **AMÉNAGER**
des combles



64
LA RUBRIQUE
DE GASPARD

Mais aussi...

- 03. Édito
- 06. On refait tout dans la maison
- 16. À chaque pièce sa couleur
- 22. Déco vintage
- 26. Tendances cuisine
- 30. Sélection de vins rosés
- 32. Histoire du miroir
- 34. L'art de la bricole

- 36. Du neuf avec du vieux
- 38. Chouette palette !
- 40. Fondus du laiton
- 44. Le plafond tendu
- 46. Organiser son bureau
- 48. Tiny house
- 54. L'AMGA fait briller ses athlètes
- 56. Du zen dans le jardin

- 58. Pour ou contre le nain de jardin ?
- 60. M. Chaumette et Emmaüs
- 62. Sous les pavés l'Art
- 66. Focus sur... le fruit
- 68. La recette de Justine
- 70. Wouahscope
- 72. L'agenda du mois

On refait tout dans la maison...



© DR

Du sol au plafond, de la cuisine au grenier en passant par le jardin et le bureau, changeons toute la déco ! Intérieur esthétique, rustique, inspirant, feutré, épuré... Profitons de ce mois de mai pour faire ce qu'il nous plait !

CHEMINÉES & POÊLES

CARRELAGES & PIERRES

BAINS & BIEN-ÊTRE

RIGAIL
RÉVÉLATEUR D'AMBIANCE



BRASERO PLANCHA



L'ART DE CUISINER EN EXTERIEUR

www.rigail.fr



Ouvert du lundi au samedi 8h à 12h et 14h à 18h30

Route de Desvres - **St Martin-Boulogne**

Tél. 03 21 99 23 21 - contact@rigail.fr

Mam'zelle Adèle

fait tapisserie

Texte : Mam'zelle Adèle du Sceau du Tremplin - Photo : Stéphane Duhamel



Adèle : Vous me voyez Docteur ?

Le médecin : Eh bien oui ! Vous êtes juste devant moi !

Adèle : C'est déjà ça... Et vous m'entendez Docteur ?

Le médecin : Vous en doutez ? Je vous réponds !

Adèle faisant volte-face : Et si je me retourne, vous me voyez et m'entendez... ?

Le médecin : Toujours oui !

Adèle : Très bien dans ce cas, retournez-vous (le médecin s'exécute). Est-ce que vous me voyez ?

Le médecin : Là... Non ! Mais je vous entends.

Adèle : C'est à ne plus rien y comprendre.

Le médecin : Écoutez, jusqu'à présent je ne vois rien qui puisse être incompréhensible.

Adèle : Ce qui est incompréhensible, c'est que vous semblez être le seul à me voir et m'entendre.

Le médecin : Voyez-vous ça !

Adèle : Tout à fait. Dès que je suis ailleurs, notamment en société, on ne me voit plus, on ne m'entend plus.

Le médecin : J'ai peine à vous imaginer discrète et impressionnée.

Adèle : Il ne s'agit pas du tout de cela ! Je m'exprime, je parle fort, je gesticule... Mais l'on ne m'écoute pas et ne prête absolument pas attention à moi. C'est comme si, d'un

coup... Paf ! Je disparaissais, je me fonds dans le décor... Docteur, je fais tapisserie !

Le médecin : Ça peut avoir ses avantages.

Adèle : Ah oui ? Eh bien, je ne vois pas vraiment lesquels...

Le médecin : Vous évitez fausses notes et fautes de goût.

Adèle : Vous voulez dire que je suis comme une sorte de caméléon qui se fond dans l'environnement dans lequel il est...

Le médecin : C'est un peu ça oui ! Vous êtes raccord ! (Adèle fait la moue) C'est embêtant ?

Adèle : C'est frustrant oui ! Je n'ai absolument pas envie d'être considérée comme un simple objet décoratif, une pauvre plante verte et grasse qu'on déplace en fonction de la luminosité et qu'on arrose quand on y pense ! Je suis bien plus que ça Docteur !

Le médecin : Mais il ne s'agit pas de cela Adèle. Vous ne détonnez pas, c'est tout !

Adèle furieuse : Comment ça « Je ne détonne pas, c'est tout » ? Je suis de celles qu'on devrait voir, où que je sois. Qu'on soit surpris par ma présence... Qu'elle dissone... Je devrais être aussi visible que la bulle dans la tapisserie, que le cache-pot fêlé et que la poussière sous la

carpette... Qu'on se dise : « Oh ! Tiens ! Tu as vu ? Elle est là... »

Le médecin : Adèle, il n'y a pas de quoi vous mettre dans des

états pareils.

Adèle : Ah oui ? Et, qu'est-ce qu'il y a de pire que d'être présent quelque part et que personne ne vous voit ? Pardonnez-moi, mais ça me donne l'impression qu'on nie mon existence.

Le médecin : Tout de suite les grands mots.

Adèle : Docteur, je suis de celles qui devraient briller même par leur absence.

*Je disparaissais,
je me fonds dans le décor...
Docteur, je fais tapisserie !*



La déco de la maison à travers les âges

Aujourd'hui, les émissions télévisuelles, les blogs et les magazines se consacrant à la décoration de la maison ne manquent pas. Les styles non plus : cocooning, épuré, minimaliste, vintage, brocante, industrie, futuriste... Pourquoi cet engouement ? S'agit-il d'un phénomène récent ? Assurément pas : les arts décoratifs, le design et la mode d'aujourd'hui découlent d'une riche histoire. Plongeons-nous dans celle-ci...

Texte : Jérémie Flandrin - Photos : DR



Il est des temps où seuls quelques vestiges, objets ou documents témoignent timidement des tendances d'alors en matière de décoration intérieure. C'est le cas pour l'Antiquité, mais aussi pour le Moyen Âge. Les trésors issus de la fin de cette dernière époque suggèrent un goût prononcé pour l'orfèvrerie et les belles tapisseries s'agissant du haut clergé et de la noblesse. Mais la plupart des contemporains de cette ère se contentaient d'un ameublement en bois massif réduit au strict nécessaire : quelques chaises, un lit, un coffre servant à la fois de meuble de rangement et de table...

Ce sera à partir de la Renaissance que les fioritures et la beauté s'inviteront davantage au sein des demeures des « classes aisées ». Le mobilier se parera dans un premier temps de nombreux ornements d'inspiration italienne et antique avant d'intégrer les tendances flamandes et espagnoles



à mesure que les frontières fluctuent et que le commerce international se développe. Le style Louis XIII illustre en ce sens à merveille ce « melting pot ».

Le style Louis XIV, résolument baroque, héritera de ces courants et marquera son temps eu égard à sa nature solennelle, majestueuse et triomphale. Quand le Roi-Soleil mourut en 1715, la France fut placée huit années sous la régence de Philippe d'Orléans. Une courte époque marquée par le raffinement de l'ébénisterie précédant le style Louis XV, s'inscrivant pour sa part dans la mouvance rocaille ou rococo. Une véritable rupture en matière d'esthétisme.

Finie en effet le style Louis XIV écrasant ou la symétrie prisée par le style classique ! Place à la créativité, aux courbes, aux volutes et à l'abondance de motifs inspirés de la nature ! Cette mode impactera l'histoire des arts décoratifs et durera une cinquantaine d'années avant que le classicisme ne signe un retour fulgurant. Les courants romains et hellénistes antiques déchainent de nouveau les passions et poseront leur empreinte sur les styles Louis XVI, Directoire et Empire.

Au début du XIX^e, le monde économique connaît une mutation profonde. Les corporations d'artisans disparaissent au profit des manufactures. L'industrie et la division du travail permet, à moindre coût, de

produire meubles et objets divers revisitant les styles passés. C'est le retour du baroque, mais également l'avènement du néo-classique et du néogothique... Autant de modes qui feront florès en Europe jusqu'aux

trois quarts du XIX^e siècle, avant de se voir contrer par trois mouvements artistiques qui marqueront une ère nouvelle.

Nous assistons tout d'abord, un peu partout en Europe, à l'avènement d'une certaine opposition à l'industrialisation à outrance imitant les styles anciens sans faire montre d'imagination. Ce courant de pensée accouchera entre autres de l'Art Nouveau, réconciliant industrie et esthétisme et revenant aux fondamentaux : la nature. C'est en 1893 à Bruxelles, à l'occasion de la construction de l'hôtel Tassel par Victor Horta, que ce style naquit officiellement.





Bientôt, l'architecture et le mobilier se mettront à l'heure nouvelle en affichant les signes distinctifs propres au « style Guimard » comme on le surnommait en France : courbes, ornements s'inspirant du monde végétal... Autant d'éléments qui apparaissaient en effet sur les bouches du métro parisien dessinées par Hector Guimard en 1900. Pendant ce temps apparaît outre-Manche le mouvement Arts & Crafts, rejetant purement et simplement les créations industrielles en prônant un retour à l'artisanat. Outre-Rhin, le « Bauhaus » initiera la notion de design fonctionnel et fera quant à lui la synthèse en réclamant aux manufactures et aux artisans l'alliance du beau et de l'utile.

Puis la Grande Guerre créa une parenthèse douloureuse dans notre histoire. Dans les années 1920, chacun aspire à reconstruire et à se reconstruire. C'est le début des « années folles », mais aussi l'apogée du style 1925, nommé également - à tort ou à raison - « style Art Déco ». Contrairement à l'Art Nouveau qui faisait la part belle aux lignes sinueuses, l'Art Déco s'inspire entre autres du cubisme, en mettant l'accent sur la rigueur géométrique et la symétrie. Le style prône par ailleurs tantôt le minimalisme, tantôt l'abondance des ornements, notamment des roses stylisées et des corbeilles de fruits... Cette mouvance rayonnera jusque dans les années 30 avant de décliner au profit du style « paquebot » et autres mouvements Art Déco tardifs, qui céderont rapidement la place au style 1940, résolument excentrique et surréaliste.

Après la Seconde Guerre mondiale débiteront les Trente Glorieuses. La France se reconstruit et embrasse une notion inconnue jusqu'alors : la consommation

de masse. En matière d'arts décoratifs, le designer Raymond Loewy, connu pour avoir dessiné la bouteille d'un célèbre soda américain, sera l'initiateur d'un nouveau modèle économique. Pour entretenir la consommation et la production industrielle, il devenait selon lui urgent de programmer l'obsolescence et de rendre les modes éphémères, sans toutefois opérer entre chaque tendance de changements trop brutaux et, par ricochet, trop coûteux pour l'industrie en matière d'investissements. On décida donc de se faire succéder, dans de nombreux domaines, de multiples évolutions d'apparence discrète en matière de fonctionnalités et de design. En parallèle de cette stratégie des petits pas, la réclame revêt un rôle primordial : décréter aux acheteurs ce qui est beau et ce qui ne l'est plus. Au cours des années 60, l'humanité est en quête de Nouveaux Mondes à explorer. Quelques années avant le lancement du programme Apollo, l'intérieur des maisons se veut futuriste, à l'image de la villa Arpel dans le célèbre film de Jacques Tati, « Mon oncle ». Nous assistons également au cours des années 60-70 à l'essor du Pop Art, du disco, des couleurs flashy et des meubles mêlant verre fumé, inox et Formica !

Voilà que nous embrassons les années 80. Existe-t-il un style propre à cette époque ? Assurément, non. L'individualisme s'affirme, chacun souhaite se différencier et cette tendance donnera naissance à une multitude de modes variées. Depuis lors, l'éclectisme sera la norme. Parallèlement à ce constat, remarquons que les styles passés sont de nouveau mis au goût du jour. Ce fut déjà le cas lors de la Renaissance et du XIX^e siècle... À bien des égards, l'Histoire semble davantage cyclique que linéaire...

Lionet — DÉCOR

Boutique et entreprise
Conseil en décoration



-20%
en mai
sur le papier peint et tissu



Linge de maison, tapis, meubles, canapés, sièges, lampes, lustres, plaids, cadres, coussins, bougies parfumées et objets de décoration... Confection de rideaux et stores, réfection de siège.



* Voir conditions en magasin.

Peinture **RESSOURCE** Fabrication de couleur, disponible immédiatement !

10, place Foch à Saint-Omer - Tél. 03.21.39.31.31

Voir la vie en corail

La couleur tendance 2019

Chaque année c'est le même chassé-croisé dans la palette chromatique de la déco. Après l'ultra-violet, le corail fait son come-back, grâce à *Pantone*, qui fait la pluie et le beau temps sur les tendances couleur de l'année. Décryptage de cette tendance. Texte : Claire Decraene - Photos : DR



À première vue, on se dit, comme pour l'ultra-violet, que cette couleur sera bien difficile à amener dans nos intérieurs. Eh bien non. Tirailé entre l'orange et le rose, le corail est une teinte à la fois douce et vitaminée, lumineuse et chaleureuse. Selon *Pantone*, elle apporte de l'optimisme à nos intérieurs, de la légèreté, et favoriserait les activités joyeuses. Et en effet, cette jolie teinte, présente naturellement dans les fonds marins, évoque à la fois la nature, et tout ce qu'elle a de plus insolite et de surprenant.

Où l'utiliser ?

Si vous êtes audacieux, pourquoi ne pas investir carrément un pan de mur ? Dans l'entrée, mais aussi la cuisine, la salle de bains, le bureau, cette couleur se prête finalement à tous les espaces,

car elle est moins agressive que le rouge ou l'orange, tout en apportant beaucoup d'énergie en douceur. Comme le papier peint est aussi tendance, vous trouverez de jolis motifs imprimés qui nuancent l'uni complet. Une bonne solution réside également dans le choix de petites « touches » dans la déco : un tapis, un plaid, un canapé, un miroir, une suspension, des photophores, des coussins ou des lampes, de nombreuses marques et fabricants proposent déjà de jolis objets couleur corail.

Il va avec tout !

Il est parfait ce corail, car il s'accorde avec une large gamme de couleurs. Et en particulier avec le *Violet pantone* 2018, et même le *Greenery*, le vert pomme de l'année précédente ou le *Marsala*, couleur de l'année 2015 !

Romantique avec un rouge ou un violet profond, un prune ou un aubergine, il adoucit un gris zinc, donne un esprit nature à une pièce avec des teintes vertes (vert sapin, vert olive pour contraster encore plus) et apporte du raffinement et de la profondeur à des bleus, du turquoise au bleu profond. Il s'accorde très bien également avec les pastels. Une couleur décidément facile à vivre, à inviter un peu partout dans la maison.



True colors : À chaque pièce sa couleur ?



Il paraît que le rouge dans une chambre empêche de dormir... Le bleu dans un bureau ferait dormir... quand au vert, il sera à proscrire dans une salle de bain, car très mauvais pour le teint... légendes urbaines ou réalité ? Comment faire pour s'y retrouver dans l'immense palette des couleurs offertes pour la maison ?

Texte : Claire Decraene - Photos : DR



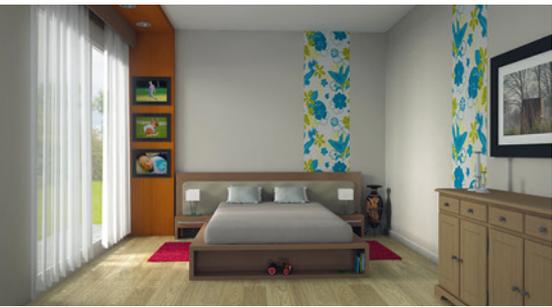
Les couleurs ont une symbolique et une force vibratoire. La couleur, ce sont des particules de lumière qui vibrent selon les différentes longueurs d'onde. Ces ondes sont décomposées après leur capture par l'œil en signaux électriques. Certaines couleurs seraient susceptibles d'influencer notre humeur. Le rouge a toujours été utilisé dans les salles de cinémas et de théâtre, syno-

nyme de communion et de partage. La couleur verte, au milieu du spectre, a toujours été privilégiée pour les bibliothèques, car synonyme d'équilibre, idéal pour la lecture. De tout temps, on a donc utilisé les couleurs avec bon sens, en fonction de leurs propriétés. D'ailleurs certains spécialistes utilisent la chromothérapie (thérapie par la couleur) pour soigner certaines affections. En tous cas, vous

avez pu le constater en lisant des magazines déco, la couleur fait son grand retour après des années de nuances sombres de moins en moins plébiscitées.

Se faire plaisir

Ce qui est important : c'est d'alterner les couleurs chaudes (énergisantes) et les couleurs froides (apaisantes). Et à chacun sa perception de la



couleur : si le rouge agace et énerve certains, il peut être un atout formidable pour donner la patate à un ado! Sans oublier qu'aujourd'hui, la palette des couleurs en déco est infinie. Quand on parle de bleu, il en existe déjà une soixantaine de nuances de base (Indigo, Bleu ciel, Bleu marine, Bleu nuit, Bleu pétrole, Bleu roi, Majorelle, Turquoise, Cyan, Cobalt, Pastel, etc.). Et les fabricants proposent aujourd'hui une profusion incroyable de teintes, sans compter le sur-mesure. Alors l'essentiel n'est-il pas finalement de se faire plaisir et de choisir un coloris dans lequel on se sent bien, quels que soient les diktats de la mode?

La règle de 3

Il est conseillé de ne pas dépasser le nombre de 3 couleurs différentes par pièce. Au-delà, l'œil se perd et se fatigue. La couleur de base, qui peut être aussi celle des meubles, une deuxième couleur pour les murs et une troisième plus accessoire pour surligner des moulures ou détails. Si vous ne vous sentez pas à l'aise avec cette règle, optez pour des camaïeux de couleurs de la même famille : dégradés de bleu avec un violet par ex. Et bien sûr, faites-vous conseiller par un décorateur, qui pourra vous proposer des couleurs inattendues.

Le bleu : c'est la couleur préférée des Français, car il évoque le rêve, la mer, le voyage. Il serait propice à l'apaisement et au repos.

Le vert : c'est la couleur de la sérénité et du bien-être. Il est tendance au salon en ce moment avec des tonalités apaisantes (vert d'eau, amande) ou plus vivifiantes (vert sapin, gazon). Les bronzes sont très tendances en 2019, du doré au kaki, jusqu'au marron (en petites touches). Super avec un rose poudré.

Le gris : c'est la teinte neutre par excellence. Il s'accorde à toutes les teintes, des plus douces aux plus vives, et il est plus doux que le blanc. On peut l'utiliser dans toute la maison. Indémontable et fonctionnelle à tous les coups : salle de bains, cuisine, chambre d'enfants...

Le rose : il évoque la douceur et pas seulement la féminité! On l'ose aujourd'hui

ailleurs que dans les chambres de petites filles, et c'est tant mieux!

Le blanc : un incontournable qui illumine l'intérieur, mais qui peut vite devenir très fade. On aime aussi le lin clair qui se marie avec de nombreuses teintes. Idéal pour le salon avec la couleur sable, ou un blanc avec une pointe de rose, ou de violet (pour un effet grisé).

Le rouge : vermillon, grenat, brique, ou framboise, encore une fois, que de choix dans les rouges aujourd'hui! Une couleur idéale dans une cuisine avec du blanc, car elle le ravive et l'empêche de devenir terne. Sympa dans le hall d'entrée et le couloir également.



DÉCO



18 AUDOMARWOUAH!



Un moment **très déco!**

2 fois par an, se tient à Paris l'un des plus grands salons concernant la décoration intérieure/extérieure de la Maison : Maison & Objet. Les designers, mais également les marques s'y réunissent pour montrer aux acheteurs des magasins (mais aussi aux journalistes), produits et tendances pour les saisons à venir. Et grâce à cela, nous pouvons vous en dire plus pour cette année. Texte : Olivier Roussel

Le green est la grande tendance pour 2019 (bon il s'agit un peu d'une évidence, car la saison veut ça)! Par contre, il se décline aussi bien sur les murs qu'avec de nombreuses plantes qui envahissent peu à peu la maison. Le maître-mot ici, c'est la luxuriance!

L'outdoor en version chill

De plus en plus, on souhaite profiter du moindre rayon de soleil pour recharger nos réserves en vitamine D. Mais pour le faire, rien n'est plus agréable que de profiter de sièges spécialement étudiés pour la détente. Si les bains de soleil ont

eu leurs années de gloire, ils laissent désormais place aux hamacs à accrocher entre 2 arbres ou à des supports spécifiques. Mention spéciale pour les grandes balancelles qui accueillent la petite tribu le temps d'une sieste ou des amis pour des apéros qui durent. →



Petit poisson !

Ne nous demandez pourquoi, mais le poisson en coussin ou comme objet de décoration est très tendance. Alors bien sûr, il ne s'agit pas d'une obligation, mais avec quelques touches par-ci par-là, vous pouvez apporter des notes humoristiques et décalées à un intérieur très sage. Et puis, le poisson, c'est bon. Sinon, vous pouvez les décliner en grands panneaux pédagogiques déclinés dans l'esprit école des années 1900.

Des luminaires filaires

La période n'est plus aux luminaires qui cachent les ampoules. Bien au contraire, celles-ci, grâce aux nouvelles technologies LED, peuvent constituer des objets de décoration à part entière. Si vous n'aimez pas les versions nues, les luminaires filaires sont vos amis. Avec eux, la pièce est habillée, l'ampoule se dévoile et vous créez des ambiances très intimes.

Par contre, filaire ne veut pas dire discret et la grande tendance est au XXL. Alors, vérifiez d'abord que vous disposez d'une hauteur sous plafond suffisante au risque d'« écraser » la pièce.

la POULE de PAILLE



Choix - Originalité - Qualité - Authenticité
Votre déco, côté campagne, côté tendance



Décoration, rideaux, linge de maison, textiles, vaisselle, luminaires, jouets et cadeaux, sur plus de 350 m².



1020 route Nationale, 59 190 Wallon Cappel (1 km d'Hazebrouck en direction de Saint-Omer).

Tél. 03 28 40 26 36

Ouvert du mardi au dimanche inclus et jours fériés, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Fermé le lundi.



Du vintage dans ma déco

On peut dire que c'est l'une des grandes tendances de la déco depuis plusieurs années. Le vintage fait un carton. Pas étonnant, puisque ce mot ne désigne pas tant un courant, que des époques. Texte : Claire Decraene - Photos : DR

Des années 20 aux années 80, le vintage, ou « rétro » concerne ces périodes aux styles marqués auxquels le temps a fait prendre de la valeur. Voici quelques idées pour mettre du vintage dans votre déco !

Dénicher de jolis objets dans une brocante : aujourd'hui, on cherche avant tout à donner un caractère unique à sa déco, dans un monde standardisé et sans âme. C'est pour cela que les objets anciens ont la cote : des malles de voyage en cuir, des postes de radio anciens, des plaques de publicités d'autrefois, une sculpture, un miroir, de vieilles caisses en bois donneront ce « petit plus » unique, que les autres n'ont pas, à votre intérieur.

DIY : un « cabinet de curiosité personnalisé » : dans une vitrine ou sur un mur pour les amateurs d'affiches ou cartes postales anciennes, misez sur l'accumulation à un seul endroit d'une pièce pour un effet wowah garanti.

Choisir un fauteuil « iconique » : un fauteuil crapaud en velours (le velours est aussi une grande tendance 2019), un fauteuil de style Louis XV, un indétrônable fauteuil club en cuir, des chaises pepsy Kartelle, ou un fauteuil des années 50 : ces grands modèles restent des valeurs sûres, synonymes d'esthétisme, de qualité et d'originalité. Des must à associer à une déco industrielle pour un effet vintage garanti.

DIY : Une chaise des années 30 pour une entrée stylée : repérable à sa forme simple et son motif floral, elle se déniche à

petit prix et est idéale à customiser.

Miser sur le style industriel : Indémorable. Le style industriel est un incontournable pour une déco vintage réussie. Vestiaires d'usines, chaises d'école, meubles de tri postal, étagères fonctionnelles, luminaires, établis, palettes d'usines envahissent nos intérieurs. Parce qu'on adore l'authenticité du métal, le côté fonctionnel de ces meubles et de ces objets. Un style indémorable, synonyme de travail et de créativité, qui fait que des marques telles Jieldé ou Tolix continuent de nous faire rêver.

DIY : Un établi de mécanicien poncé, décapé et verni deviendra un meuble de salle de bains très original.

La cuisine : havre du vintage. Un réfrigérateur rétro tout en rondeur et pastel, un joli camaïeu pastel de chaises en formica et bien sûr le très tendance carreau de ciment ! Une cuisine peut être à la fois terriblement fonctionnelle et totalement vintage !

DIY : Un buffet de cuisine des années 50 avec ses formes arrondies et ses petites niches déco. On le peint avec une couleur pepsy pour une ambiance pop ou on opte pour une tonalité claire à vieillir (ponçage pour faire apparaître le bois) pour un esprit maison de campagne.



VINTAGE

Le mot anglais signifie vendange ou vin millésimé ! Par extension, cela se dit d'un vêtement, d'un accessoire ou de mobilier des décennies précédentes, remis au goût du jour.

SELECTED BY



L'AA SAINT-OMER GOLF CLUB
PRESENTE

ENSEMBLE, VIVONS LE GOLF



OPEN
DE
GOLF



HAUTS-DE-FRANCE
PAS-DE-CALAIS

13 - 16 JUIN 2019

ENTREE ET INITIATIONS GRATUITES

@AASTOMERGC

#HDFPDCOPEN





Feng Shui

à la maison

Prenez votre boussole, un carnet, un stylo, et ouvrez vos chakras ! C'est parti pour une petite visite immobilière façon Feng Shui (« vent et eau »). Cette discipline ancestrale, entre science naturelle concrète et philosophie plus traditionnelle, est étroitement associée au confucianisme et au taoïsme. Quésaco ?

Texte : Pauline Percy - Photos : DR

Vous avez certainement déjà entendu parler de ce terme oriental et exotique de « Feng Shui ». Venue de Chine il y a des milliers d'années, cette méthode consiste à intégrer dans les plans de construction de son logement, mais également dans l'agencement de ses meubles et objets, des données liées à l'énergie. Ce « chi » (énergie) circule partout et en tous sens. L'objectif du Feng Shui est de faire en sorte de le laisser libre sans le freiner ni l'accélérer. Il faut également éviter à tout prix qu'il stagne. Notre activité humaine doit influencer le moins possible sur cette énergie qui possède un flux naturel.

Si vous habitez déjà dans votre logement et que vous ne comptez ni déménager ni faire des travaux monumentaux, voici tout de même quelques conseils à appliquer afin d'améliorer la circulation du chi chez vous :

- Rangez et épurez votre intérieur. Moins il y aura de meubles ou d'objets divers, moins l'énergie sera stoppée ou déviée.
- Nettoyez et faites les poussières.
- Vérifiez l'humidité des pièces, car l'eau fait stagner l'énergie. Réparez les fuites éventuelles, baissez la lunette des toilettes et évitez de mettre l'évier à côté de votre gazinière (l'eau éteint le feu même symboliquement).
- Privilégiez la lumière naturelle : ouvrez vos volets un maximum et n'ajoutez pas de lampes à outrance. Vivez avec le rythme du soleil.
- Agencez les pièces et meubles selon les 8 directions de la boussole et trouvez le centre de votre logement. Quelques trucs et astuces existent pour aider à comprendre les significations des points cardinaux. Il faudra réaliser un plan sur papier avec les mesures exactes. Ressortez votre trousse d'écolier et consultez Internet!

Une cloison, un matériau ou encore une pièce d'eau peuvent entraver la circulation de cette énergie et ainsi engendrer un processus vicieux qui se répercutera sur la santé. C'est pourquoi nous devons gérer l'impact qu'elle a sur notre humeur, nos émotions, notre bien-être.

N'oubliez pas que tout a un sens profond. Par exemple, un objet inutile et ancien que vous gardez peut être le signe que vous stagnez également dans votre vie. Un mur de couleur trop sombre est sure-

ment la marque d'un état d'esprit négatif. C'est le moment de changer en réadaptant votre antre à vos projets d'avenir! En soit, l'énergie est la source de l'Univers donc elle est positive. Mais selon le Yin et le Yang, tout possède une dualité. Même l'énergie peut devenir néfaste pour l'Homme si elle n'est pas maîtrisée et apprivoisée. Il faut observer et comprendre son flux afin de vivre « avec » de manière harmonieuse et non pas lutter « contre ». D'après la culture chinoise, ce serait en partie l'origine de certaines maladies. Ça vaut la peine de s'y pencher!





Cuisines et dépendances

Et en fait pas vraiment... Car plus besoin de dépendances! En 2019, la cuisine s'affirme toujours plus comme LA pièce à vivre de la maison. Là où se retrouver après le travail, pour cuisiner le dimanche, et recevoir ses amis dans une ambiance chaleureuse, décontractée, mais élégante! Voici quelques tendances de l'année.

Texte : Claire Decraene - Photo : DR

Vert Nature. Cette année, on fait entrer l'esprit nature dans la cuisine. Si le noir reste une valeur sûre (comme le mélange blanc et bois), cette couleur (vert d'eau, vert grisé, vert foncé) est la tendance 2019. Et pour accentuer l'esprit végétal, pourquoi pas un mini-potager suspendu d'intérieur ou des étagères bien garnies de verdure pour un effet oasis garanti.

Envoyer du bois : le bois correspond aussi à cette grande tendance du retour au naturel. Le mélaminé, utilisé en façade par exemple, se distingue par son excellent rapport qualité-prix, plus abordable que le bois massif, et son réalisme.

À fond la déco : étagères, tapis, livres,

vitrines, grandes suspensions maximalistes et design : la cuisine devient hybride avec - pour ceux qui ont la chance de disposer de grands volumes - d'un côté de vrais espaces de préparation des repas (évier, espaces pour l'électroménager, rangement) et de l'autre, un espace de vie.

Entre-deux : le fameux îlot central, avec des rangements pour tout avoir sous la main!

Place à la banquette! Elle fait son entrée dans la cuisine comme symbole de convivialité et de partage par excellence. Si vous avez de la place, créez un espace cocooning avec coussins. Un banc sur l'un des côtés d'une table au cœur d'une

cuisine esprit campagne sera aussi du plus bel effet.

Style indus' : il a toujours la cote! La verrière reste un élément phare de cette tendance style bien adapté à nos cuisines actuelles, car elle apporte beaucoup de luminosité tout en séparant les espaces. Et justement, on revient petit à petit à des cuisines où les espaces sont bien délimités, sans complètement les séparer (l'idéal : la demi-verrière).

La céramique : c'est la matière tendance de l'année, que ce soit pour les îlots, les tables, et les plans de travail. Une matière brute et naturelle, et « slim » qui donne de la légèreté à la cuisine.



SCHMIDT

SCHMIDT

Parce que vous n'êtes pas comme tout le monde.

**Offre valable
durant tout le mois
de mai 2019**

1^{er}
fabricant
français

le
service
CLIENT
2017

SCHMIDT

Parce que vous n'êtes pas comme tout le monde.

Z.I. du Lobel à Arques, rue Vauban,
Rocade de Saint-Omer,
direction Aire/Lys sortie Arques
Tél. 03.21.12.30.30



On ne badine pas avec... **la décoration de table!**

Pour certains, la qualité des plats suffit à séduire les convives. Grave erreur! Pour faire mouche, il convient d'organiser une réception digne de l'attention que l'on porte à ses invités et donc de maîtriser les Arts de la table.

Texte : Jérémie Flandrin - Photos : DR

Rien n'est à laisser au hasard : l'organisation d'un plan de table au service de la bonne humeur et de la conversation, le choix et la disposition des couverts, le dressage des plats, mais aussi et surtout une décoration soignée permettant d'égayer l'ambiance, d'ouvrir l'appétit, de sublimer la réception et de marquer les mémoires!

La nappe, les sets et les serviettes

Un hôte de bon goût prête en premier lieu une attention accrue quant au choix de la nappe. Celle-ci dépendra de la forme de la table, mais également de l'éventuel thème de la soirée. Nappe vierge, colorée, imprimée, à motifs brodés de type Jacquard? Le choix est vaste. Les serviettes et sets de table contrasteront nécessairement par rapport à celle-ci.

Chemin et surtout de table

Traditionnellement, le chemin de table reçoit le service et protège la table de la chaleur dégagée par les plats. Outre cette fonction utilitaire, il revêt bien sûr un rôle décoratif. Les tables carrées ou rondes sont quant à

elles souvent agrémentées d'un surtout en leur centre remplissant les mêmes fonctions. Orné de végétaux, de bougies ou encore d'objets thématiques, le surtout est au service de l'esthétisme. Il est également fonctionnel en accueillant les condiments. N'oublions pas, sa taille se doit d'être modérée tant en hauteur qu'en largeur, afin de ne pas gêner les conversations et de laisser de la place aux plats de service.

Les fleurs

Les fleurs sont autant d'éléments décoratifs incontournables pour les réceptions en tous genres. Celles-ci apportent un côté romantique, sauvage, printanier, champêtre... Les couleurs des fleurs doivent se marier à merveille avec celles de la table tout en affichant un parfum discret ne risquant pas d'importuner les convives.

Les bougies

En plein jour ou le soir tombé, les bougies apportent toujours un certain charme à la table. En outre, elles savent s'adapter à tout thème, pourvu que le support soit bien

choisi : petit candélabre, bocal, bougeoir fleuri... En extérieur, on privilégiera l'usage de petits lanternons afin de protéger la flamme du vent, ou de photophores créant une lumière vivante et tamisée...

Les accessoires

De nombreux accessoires pourront se greffer à l'ambiance créée : figurines à la table des enfants, repose-couteaux, attache-serviettes, objets porte-nom, contenants décoratifs emplis d'eau, de lumières LED, de cristaux...

Déco à parsemer

Pour décorer de manière insolite une table, rien de tel que les petits cristaux, granulés, paillettes, billes plates, pétales et confettis à disperser. Les inconvénients : à la table des enfants ou en présence « d'adultes turbulents », l'agencement ne tiendra pas une dizaine de minutes... Qu'importe, ce laps de temps leur permettra aisément de remplir leur mission. Ne dit-on pas que tout réside dans la première impression qu'on laisse à autrui?

aufildubain.fr

#FilGood

au fil du
bain

ÉMOTION
SALLE DE
BAINS



Gagnez
la salle
de bains de
vos rêves

LES DISSIDENTS & CHRISTOPHE MEIER
04.19 - Photo: Agnès Janin - Conditions de participation sur aufildubain.fr - grand jeu gratuit sans obligation d'achat. Intitulé « Les Trophées Au Fil Du Bain 2019 ». Le jeu se déroule du 10.04.19 au 31.06.19 dans le réseau Au Fil Du Bain. À gagner: votre salle de bain remboursée à hauteur de 5 000 € TTC (hors installation) valable pour tout achat de salle de bain effectué entre le 10.04.19 et le 31.06.19 dans le réseau Au Fil Du Bain. Règlement complet disponible sur aufildubain.fr

Faites-vous du bien ! Matériaux nobles, coloris tendance, lignes épurées, design irréprochable... chez *Au fil du Bain* vous trouvez des espaces rêvés pour votre bien-être. Laissez libre cours à votre inspiration, plongez dans un univers d'élégance avec notre sélection des plus grandes marques de salles de bains. Nos spécialistes sont à votre disposition pour vous guider dans votre quête du bien-être.

SALLE
EXPO

www.aquachaud.fr

Ouvert lundi sur rdv, du mardi au samedi 10h/12h et 14h/1

9 rue Couture ZI La Pilaterie
59700 MARCQ-EN-BAROEUL
Tél. 06.69.51.24.45



Ouvert du lundi au samedi 9h/12h et 13h30/18h

145 rue du Lobel
62510 ARQUES
Tél. 03.21.98.19.02

Une sélection de vins*

Pour voir la **vie en rose**

C'est l'incontournable des tables d'été avec son nez fruité et gourmand, et sa fraîcheur. Le vin rosé est plus qu'une tendance et les références sont si nombreuses, qu'il est parfois difficile pour nous consommateurs, de faire le bon choix. Provence, Vallée du Rhône, Bordelais, mais aussi Espagne, Maroc ou Italie... quel vin choisir et pour quelle occasion ? Pascal Simon, caviste depuis 3 générations à Longuenesse, vous propose une sélection pour voir la vie en rosé. Texte : Claire Decraene - Photo : DR

Casa Rossa. C'est un rosé corse au nez délicat doux et fruité, doté d'une robe couleur pétale de rose violacée. En bouche il est fin, léger avec une belle persistance gourmande. Accords : ce rosé est l'allié parfait des apéritifs, des salades, et des viandes blanches.

Dune, Gris de Gris de Camargue. Ce vin IGP Sable de Camargue est un rosé généreux, rond et fruité. Sa robe pâle et délicate offre de doux reflets de melon clair. En bouche, il révèle des notes de pamplemousse rose et de pêche blanche. Accords parfaits avec les apéritifs et les grillades.

Roséfine. Ce vin IGP Méditerranée à la robe saumonée dévoile un nez aux notes d'agrumes, de fleurs et de petits fruits rouges. La bouche est fine, élégante et délicatement fruitée. Accords : apéritifs, salades d'été, poissons en papillote.

Mas de Cadenet. Un Côtes de Provence Sainte-Victoire BIO, d'une belle couleur rose pâle et brillante. Ce vin au nez dévoile une belle complexité aux notes d'agrumes, de fruits rouges et de fleurs. La bouche se révèle tout en équilibre et élégance, avec une belle persistance. Accords : apéritifs, salades d'été, cuisine méditerranéenne.



Château La Mascaronne, un Côtes de Provence BIO à la robe rose pâle cristalline et au nez flatteur avec ses notes de petits fruits rouges, avec une touche de pêche. Framboises et groseilles se développent dans une bouche ronde et gourmande qui se termine sur une pointe finement épicée. Accords : charcuteries, salades d'été, cuisine méditerranéenne, grillades.

4 choses à savoir sur le rosé :

- La couleur est un indicateur de goût et d'arôme. Du rose clair au gris, le rosé sera léger et peu tannique. Plus il est foncé, plus son goût est prononcé et fort en bouche.
- La couleur n'est pas un indicateur du degré d'alcool ni du caractère sec ou sucré du rosé ! Fiez-vous à l'étiquette.
- Même s'il y a de très bons rosés de garde, le rosé se consomme plutôt jeune.
- Il y a de très bonnes bouteilles à tous les prix.

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

À consommer avec modération.

Le Chais

Élu par
Gault & Millau
parmi les
70 meilleurs
cavistes
de France

Le rosé mis à l'honneur

Venez découvrir notre sélection, plus de 30 vins rosés



Le Chais vous propose une large gamme de rosés de toutes régions, qu'il soit fruité, sec ou floral, nous avons le rosé qui vous conviendra! Dans une ancienne ferme de 240 m² reconverte en cave : vins plaisirs, grands crus, champagnes, whiskies, rhums, thés... Pascal, Bastien et Xavier vous feront partager leur passion ainsi que leur expérience et leur savoir-faire qui se transmettent de génération en génération depuis 1865. Ils sauront vous dénicher les produits rares, les petits producteurs de vins exceptionnels, les whiskies qui surprendront votre palais, les rhums aux textures douces et gourmandes... et les associer aux produits gastronomiques et régionaux proposés.

DE NOMBREUSES
PROMOTIONS
EN MAGASIN !

www.lechais.com

37, route des Bruyères - 62219 LONGUENESSE - Tél. 09 75 94 14 26

lechais-stomer@wanadoo.fr

Du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Samedi de 9h30 à 19h.



Le Chais
Longuenesse

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

Je réfléchis donc je suis : qui suis-je ?

L'objet est tellement lié à l'identité de l'utilisateur, qu'il peut se présenter lui-même. Je laisse donc place à cette figure de style nommée prosopopée, afin qu'il vous expose ses principales caractéristiques et les différentes faces de sa personnalité. Texte : Pauline Percy - Photo : DR

Je suis un objet utile

Né il y a plusieurs milliers d'années, peut-être en Mésopotamie ou en Égypte, j'ai peu évolué depuis ma création. En cuivre ou en bronze au début de mon existence, j'étais plutôt un objet de luxe pour mes premières riches propriétaires qui souhaitaient savoir si elles étaient belles. Avant ma naissance, les humains se miraient tout simplement dans une mare ou une flaque d'eau (ce procédé rudimentaire suffit à Narcisse pour tomber amoureux de son propre reflet). Au cours de l'Histoire, les Hommes ont appris à me polir, à me rendre inoxydable et à me décliner au gré des modes. Depuis le 17^e siècle, je me suis démocratisé, et aujourd'hui, je suis devenu un objet du quotidien indispensable. Posé dans une salle de bain, tendu par un coiffeur ou encore intégré à un instrument dentaire, je vous dis à quoi vous (ou une partie de vous) ressemblez. Via les rétroviseurs d'une voiture, je vous indique ce qu'il se déroule derrière. Grâce à moi, votre champ de vision s'étend à 360 degrés, mais attention, car si en principe je ne mens pas et suis fidèle, je peux parfois déformer la réalité.

Je suis un objet de décoration

Situé dans la célèbre Galerie des Glaces de Versailles ou présent sur votre cheminée, je suis devenu un élément de décoration à part entière. En dehors de mon utilité d'origine, on m'accroche souvent comme un tableau pour habiller un mur. La forme et la couleur de mon cadre étant d'ailleurs comme un vê-

ment que l'on porte, presque aussi importantes que moi. Notons que la technique Feng Shui préconise les endroits propices à mon emplacement.

Je suis un objet symbolique et psychologique

Il paraît que je porte malheur si l'on me brise. Ne me lâchez pas la main et prenez soin de moi ou vous serez contraint de supporter 7 années de difficultés. Personnellement, je ne suis pas superstitieux, mais je préfère vous prévenir. Les psychologues considèrent également que je permets de détecter à quel moment l'enfant prend conscience de lui-même. Lorsque vous voyez à travers moi votre corps entier, je suis même appelé un « psyché », c'est pour dire la symbolique... Je peux aider à vous donner confiance en vous entraînant devant moi, face à vous (ou devant vous, face à moi) : attitude positive, entretien d'embauche ou répétition théâtrale, si je peux vous être utile...

Je suis un objet optique technique

Réflexion, réfraction, focalisation, réverbération, sans tain, j'ai été installé sur de nombreux outils scientifiques notoires comme les télescopes, les vaisseaux spatiaux, les panneaux solaires, les salles d'interrogatoire... Mes propriétés complexes de jeux de lumière ont été exploitées par divers corps de métiers. Même les magiciens se sont emparés de mes atouts pour certaines illusions spéculaires.

Je ne vais pas vous faire « miroiter » plus longtemps, vous l'aurez compris, je suis le miroir.



King Ameublement fête ses 30 ans !



MEUBLES - SALONS
FAUTEUILS RELAX

FOURNISSEUR
OFFICIEL DE
VOTRE
MAISON

LITERIE - DRESSINGS
CUISINES

35 Rue Carnot à Saint-Omer - 03 21 98 59 44 - www.kingameublement.fr

Ouvert le samedi de 9h à 12h et de 14h30 à 19h, le dimanche de 15h à 19h et le lundi et mercredi de 14h à 19h. Egalement sur RDV



Retrouvez nous sur

L'art de la bricole



Le bricolage est devenu une passion pour les Français, femmes et hommes. En tête des postes de dépenses pour l'amélioration de l'habitat, par souci d'économies ou par volonté de faire soi-même, il a attiré l'intérêt des grandes enseignes spécialisées. Celles-ci, ne s'adressant plus seulement aux professionnels, conseillent leurs clients pour leurs achats, mais aussi pour la réalisation de leurs travaux, les préparant à devenir de parfaits bricoleurs. Ainsi, chacun(e) peut aménager son intérieur en fonction de ses goûts en maîtrisant les coûts, poser le carrelage de la salle de bains, jouer du marteau... et s'exploser un doigt en plantant un clou. Le bricolage est un art qui réclame quelques précautions. Texte : Fabien Cochard - Photos : DR

Secteur en pleine expansion, le bricolage est devenu le sujet de nombreux ouvrages, les grandes enseignes, les professionnels ou des particuliers offrent leurs conseils aux bricoleurs novices.

Faire soi-même

Il y a toujours à faire pour personnaliser son chez-soi, le rendre plus pratique ou simplement l'entretenir par de petits ou gros travaux. Aussi, par envie de résoudre par soi-même les problèmes les plus urgents, par nécessité de faire des économies, les Français souhaitent apprendre à faire les choses.

Les enseignes de bricolage ont compris le besoin de leurs clients et offrent de nouveaux services : fiches techniques, dépliants, vidéos en ligne, démonstrations en magasin, cours animés par des professionnels ou ateliers pour tester les outils... sont autant de moyens d'accompagner le client dans son acte d'achat tout en lui donnant les bases et des idées pour concrétiser son projet en autonomie.

Le bricolage devient un loisir, une fierté d'avoir réalisé soi-même et aussi un moyen, en acquérant les bases, de négocier avec

un professionnel. Le client réalise ce qu'il est capable d'exécuter et laisse l'artisan se charger de la partie requérant plus de savoir-faire. Il est d'ailleurs conseillé aux bricoleurs, de manière générale, outre de bien choisir les matériaux et outils, d'étudier le projet avant de se lancer, de connaître les limites de ses compétences et de laisser le reste à un bricoleur plus chevronné voire un professionnel.

Un bon bricoleur, une boîte à outils

La caisse à outils du bricoleur se complète au fil des projets et des besoins qui en découlent. Elle doit être pratique - une grande caisse à outils remplie sera d'autant plus lourde à porter - et comporter les outils de base, puis, en fonction des réalisations, d'autres éléments s'y ajouteront. Pour choisir un outil, on peut le tester, soupeser un marteau pour savoir s'il correspond. Pour faire des économies, des outils d'occasion sont aussi une façon de leur donner une seconde vie (c'est bon pour la planète). Il existe des boîtes à outils de base, commercialisées avec le nécessaire pour débuter, bonne idée cadeau pour un apprenti bricoleur !

Bricoler en sécurité

Les équipements de protection sont indispensables pour certains travaux : gants, lunettes de protection, masque anti-poussières, protections auditives pour les outils bruyants protégeront le principal, le bricoleur.

Pour autant, la vigilance est indispensable. Les notices sont moins passionnantes que le magazine *Audomarwouah*? Oui, mais elles vous donneront les précautions d'emploi de l'outil que vous manipulez. Débrancher un appareil électrique avant de changer une lame, ne pas tirer sur un câble électrique et si celui-ci est endommagé, le faire réparer ou changer l'outil. Penser aux enfants et ne pas laisser traîner le danger à portée de leur curiosité. Utiliser et laisser les dispositifs de protection des appareils, ne pas mettre les mains là où elles pourraient entrer en contact avec une lame, une surface abrasive... sont quelques-uns des conseils qui s'appliquent aux bricoleurs débutants tout autant qu'aux plus aguerris, pour pouvoir continuer à profiter de ce loisir qui passionne tant.





Innovation
that excites

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY



NISSAN QASHQAI

LA TECHNOLOGIE VOUS EMMÈNE PLUS LOIN

À partir de

199 € / MOIS⁽¹⁾

Avec 3750 € d'apport client sans condition.

3 ANS D'ENTRETIEN OFFERTS⁽²⁾

TECHNOLOGIE PROPILOT* :



MAINTIEN
DES DISTANCES
DE SÉCURITÉ



MAINTIEN
DANS LA VOIE



ASSISTANT
DE CONDUITE
EN EMBOUTEILLAGE

*Équipement disponible selon version (sauf Visia)

DÉCOUVREZ NOS OFFRES SUR NISSAN.FR

Innovar autrement. (1) Pour un Nissan QASHQAI VISIA DIG-T 140 neuf en Location Longue Durée sur 49 mois, 40 000 km maximum, 1^{er} loyer de 3750 € puis 48 loyers de 199 €. Restitution du véhicule chez votre Concessionnaire en fin de contrat avec paiement des frais de remise en état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par Diac - 14 av. du Pavé Neuf 93168 Noisy-le-Grand. (2) Comportant les prestations d'entretien (hors pièces d'usure et pneumatiques) selon conditions contractuelles. **Modèle présenté** : Nissan QASHQAI TEKNA+ DIG-T 140 neuf avec option peinture métallisée Bleu Topaze, 1^{er} loyer de 3750 € puis 48 loyers de **342 €**. Modèle commercialisé avec différences de carrosserie. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, valable jusqu'au 31/05/2019, chez les Concessionnaires NISSAN participants. NISSAN WEST EUROPE SAS : nissan.fr

Consommations gamme Euro6d cycle mixte (l/100km) : 4,0 - 5,6. Émissions CO₂ (g/km) : 105 - 148.

LEMOINE | NISSAN
SAINT-OMER

104 ROUTE DE CALAIS ST-MARTIN-AU-LAERT WWW.LEMOINESAS.FR 03 59 79 95 00



Du neuf avec du vieux

C'est un fait, la déco de la maison peut présenter un certain coût. Sauf si l'on se tourne vers le vintage et la récup' ! Outre les bienfaits pour le porte-monnaie, la récupération d'objets en tout genre s'inscrit pleinement dans ce que l'on appelle l'économie circulaire, environnementalement responsable. Cette pratique permet de surcroît de s'affranchir du conformisme avec un intérieur stylé et unique en son genre. Un peu de patience, d'imagination et d'huile de coude et tout devient possible !

Texte : Jérémie Flandrin - Photos : DR

Le démodé est à la mode! S'il existe pléthore d'objets vintage fraîchement sortis d'usine, les puristes préfèrent de loin recourir à la récupération, et ce pour de nombreuses raisons. Avançons tout d'abord qu'il est préférable pour l'environnement de réemployer un objet ancien plutôt que de le jeter tout en achetant en parallèle du « faux-vieux-neuf ». De plus, il n'y a pas meilleur gage de qualité qu'une chose conçue avant l'invention de l'obsolescence programmée. Avançons également que les vieux objets ont du vécu, une âme. Ils sont, de fait, inspirants et pleins de mystères... Enfin, ils sont souvent peu onéreux, voire complètement gratuits!

Où trouver des objets vintage? En somme, partout. Les initiés hantent les salons des antiquaires et les salles de vente, arpentent les brocantes et les marchés aux puces, fouillent les friperies et les ressourceries... Autant d'idées de sorties promettant de belles affaires! À l'heure du numérique, les aficionados du genre s'avèrent également accros aux applications et sites de vente entre particuliers... Parfois, inutile même de quitter sa maison pour trouver son bonheur. Le garage, la cave et le grenier s'apparentent bien souvent à de vraies mines d'or! Enfin, certains chasseurs de trésors n'hésitent pas à parcourir les trottoirs durant la période des encombrants. L'exercice peut sembler de prime abord gênant, mais il serait dommage de nous en priver : certains jettent de superbes pièces de mobilier ne demandant pas mieux qu'une seconde vie!

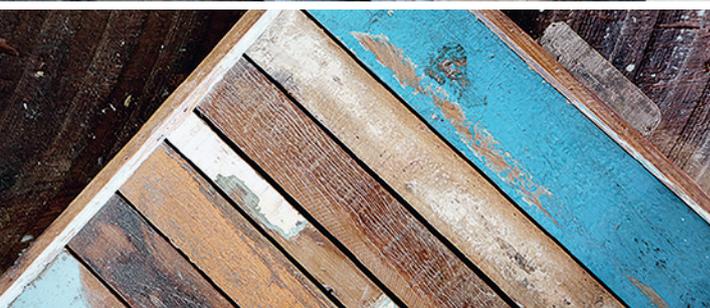
S'il faut beaucoup de patience pour compléter sa déco en chinant, il est également indispensable d'avoir l'œil et de ne pas rechigner à la tâche. Un meuble hideux en



bois peint peut par exemple révéler sous la couche de peinture craquelée une pépite, mais encore faut-il le repérer et se mettre ensuite à l'ouvrage. L'imagination constitue également une vertu cardinale. Comme la créativité n'est pas toujours innée, il demeure possible de s'inspirer de diverses sources d'idées comme les blogs spécialisés, les réseaux sociaux dédiés, mais aussi les bars, les gîtes et chambres d'hôtes dont la plupart rivalisent d'ingéniosité pour surprendre leurs clients.

Une fois une idée en tête, à vous de jouer.

Vous pouvez choisir d'intégrer les objets vintage tels quels à votre intérieur, ou de bousculer les codes en les transformant ou en les détournant. Ce canapé club ne s'insèrera-t-il pas à merveille dans votre salon, près de ce porte-journaux en rotin et de ce miroir patiné? Cette dame-jeanne pourrait-elle être transformée en lampe et trôner sur la table de véranda, en l'occurrence, un touret en bois? Et que dire de ces vieilles caisses à vin, que l'on peut aisément transformer en bibliothèque? Profitions-en, tout est permis!



OÙ LES TROUVER :

Entreprises, chantiers de construction, déchetteries, dans les rues les jours de passage des encombrants : armez-vous de patience et demandez courtoisement s'il est possible de « débarrasser » gratuitement ces précieuses palettes ! Certaines, comme la palette EUROPE (sigle EUR), sont consignées, donc pas la peine de demander, vous ne pourrez pas les prendre.

Chouette palette !

Elle est devenue tellement prisée en déco que les bons plans pour en dénicher gratuitement se gardent jalousement ! La palette en bois se transforme en tout et c'est bien pour ça qu'on l'aime. Outre son côté économique et écologique, elle donne un look brut et nature à nos terrasses et nos intérieurs. Texte : Claire Decraene - Photos : DR

Palette, ma belle palette

Elle fait son apparition dans les années 20. Une invention très chouette pour le stockage et la manutention des marchandises et des matériaux, améliorée pour les chariots élévateurs aux États-Unis : leurs fourches s'insèrent facilement dans les entrées des palettes, qui peuvent supporter, en fonction du bois dans lequel elles sont faites et de leur procédé de fabrication, jusqu'à 1000 kg ! Les palettes les plus courantes sont fabriquées en pin ou en peuplier. Et pourquoi on l'aime tant ? Parce qu'elle est économique, stable, souple et résistante, car conçue pour supporter des poids et transports multiples. Et surtout, très simple de conception, elle se prête à de multiples détournements pour une déco locale, renouvelable et totalement dans l'air du temps.

Préparer une palette

Ça y est, vous avez enfin déniché quelques palettes en bon état. Attention à la provenance, à l'état du bois, aux taches suspectes, etc. Mieux vaut s'abstenir en cas de doute. En fonction de votre projet, il va falloir la désosser partiellement, la couper, assembler certaines parties, poncer, peindre, etc. Gare aux désossages trop brutaux ! Vous pouvez facilement casser les planches fragilisées. Équipez-vous : ponceuse, visseuse motorisée, clous, vis, mesureur, marteau, serre-joints, un minimum d'outils vous sera nécessaire. Il ne vous reste plus qu'à chercher un mode d'emploi sur Internet et à vous lancer.

Tout, tout, tout, vous ferez tout avec une palette !

Des fauteuils de jardin ou de salon, une table basse, des étagères pour les chambres d'enfants, un mini-potager, un sommier, une étagère à chaussures sur mesure dans une entrée, des étagères murales pour la cuisine, un buffet, un poulailler, une horloge murale : franchement c'est dément, inspirant, enthousiasmant tout ce qu'on peut faire avec une palette. De quoi devenir accros ! Moi je m'y mets cet été. Et vous ?

PEINTURE EXTÉRIEURE
PEINTURE INTÉRIEURE
PAPIER PEINT
REVÊTEMENT DE SOL

Tél. 06 50 24 88 16
laurent.jeumetz62@gmail.com

Peinture Jeumetz Laurent



La Fringalette



Boulevard de Strasbourg

20 ans
d'expérience
avec Eric Puype



Fondus du **laiton**

Avec le bronze, il a fait son grand retour dans la déco depuis un peu plus d'un an. Le laiton apporte des touches dorées très chics à nos intérieurs, et il a l'avantage de se marier avec des matières, des couleurs et des univers très différents. Redécouverte d'un alliage connu déjà avant l'Antiquité ! Texte : Claire Decraene - Photos : DR

De quoi est composé le laiton ? C'est vrai, on le voit partout et finalement on ne sait même plus que c'est un alliage de cuivre et de zinc (avec des proportions variables, pour des couleurs allant du rouge au blanc), que l'on utilisait déjà à l'Antiquité pour la fabrication de pièces de monnaie et de bijoux, car il a la propriété d'être très malléable. L'industrie utilise également le laiton pour de nombreuses pièces de fonderie, robinetterie, serrurerie, quincaillerie, et pièces d'horlogerie. Au Moyen Âge, il est très utilisé pour la chaudronnerie. Dans la déco, on peut dire

sans mauvais jeu de mots qu'il connaît un âge d'or dans les années 30 avec l'émergence du mouvement Art Déco, un style également très tendance en 2019 avec le retour du velours, des motifs géométriques, du marbre, etc. Certains artistes comme Brancusi appréciaient particulièrement le laiton.

Élégant et raffiné

Pour l'introduire dans votre déco, point trop n'en faut ! Pas besoin de jouer le total look années 30 et transformer la maison en manoir style Gatsby le Magnifique. Côté

LES + DU LAITON :

- plus brillant que le cuivre,
- moins cher que le bronze,
- facile d'entretien (facile à polir),
- une matière très design.



mobilier, on peut opter pour de jolies tables basses aux pieds graphiques en laiton, mais aussi des consoles, ou des buffets où le laiton vient souligner les lignes et les angles de ces meubles. Dans la cuisine, des poignées coquilles en laiton apporteront une petite touche vintage très tendance. Et bien sûr, le laiton est la star de la salle de bains, car il résiste à la corrosion. On peut marier les touches dorées d'une robinetterie en laiton avec un porte-manteau, un porte-serviettes, des appliques, un miroir triptyque géométrique cerclé de laiton, etc. Résultat chic garanti, car le laiton se marie merveilleusement bien avec le blanc, comme avec des couleurs très sombres, qu'il illumine. Décorations murales feuilles de palmier ou végétales, luminaires et lampadaires : tout ce qui brille n'est pas d'or et le laiton a vraiment tout bon !





Et la fée électricité terrassa l'obscurité...

Avec la révolution industrielle, l'électrification des villes et des sources de lumière a marqué un tournant dans la vie des habitants. Dans la rue, chez soi, l'obscurité s'est effacée devant la clarté. L'époque a vu le lancement de l'ampoule à incandescence à filament qui a progressivement gagné les foyers. La technologie, efficace, a duré, mais l'ampoule à filament a fait son temps. Rattrapée par son péché de gourmandise, elle a été remplacée par des lampes à basse consommation, ampoules fluocompactes ou à LED. Si elles dégagent moins de chaleur, elle font une économie de moyens et affichent une durée de vie supérieure. Texte : Fabien Cochard - Photos : DR

Autrefois, les bougies, les lanternes brillaient faiblement dans la nuit. Au XIX^e siècle, la population qui s'éclairait à l'aide de lampes à huile, au pétrole ou au gaz, découvrirait l'éclat des lumières électriques, avec des technologies brevetées et commercialisées notamment par Thomas Edison.

Des expériences électrisantes

Dès le début du XVIII^e siècle, on connaissait les capacités de l'électricité à éclairer grâce au phénomène de l'électroluminescence. Près d'un siècle plus tard, Humphry Davy établissait les principes de la lampe à arc (un arc lumineux d'une grande brillance qui se formait lors du passage d'un

courant électrique entre deux électrodes). Au fil du XIX^e siècle, des travaux furent menés aux États-Unis et en Europe - pour mettre au point la technologie d'un filament chauffé à blanc dans un globe en verre sans air - donnant lieu à des dépôts de brevet à chaque avancée. L'absence d'air empêchait la combustion du filament.



Joseph Wilson Swan déposait le brevet d'une lampe à incandescence en 1880.

De la magie à Menlo Park

C'est un autre nom que l'Histoire a retenu. Thomas Alva Edison, né en 1847, autodidacte et homme d'affaires ambitieux, avait installé à Menlo Park, dans le New Jersey, un laboratoire industriel dans lequel lui et son équipe d'assistants ont créé et breveté des appareils en lien avec l'électricité, dont le phonographe ou la lampe à incandescence à filament - de bambou (carbonisé), puis de carbone. S'il n'était pas toujours seul inventeur, son talent fut pour beaucoup dans ces inventions qu'il sut commercialiser pour constituer un véritable empire (il fonda General Electric). La commercialisation des lampes était lancée. Les ampoules évoluaient : le tungstène remplaçait le carbone. Des

technologies sont apparues au cours du XX^e siècle : le néon, l'halogène...

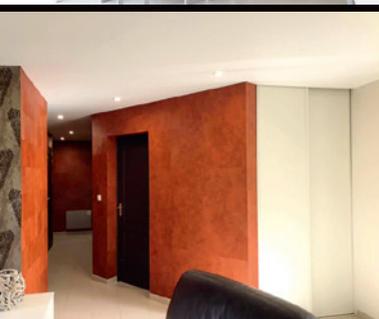
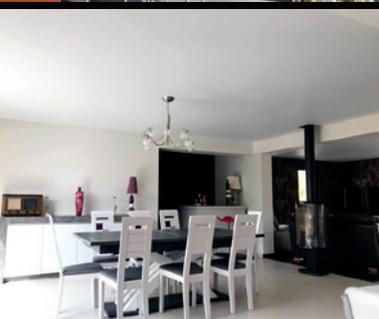
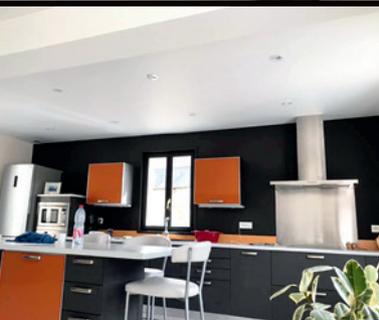
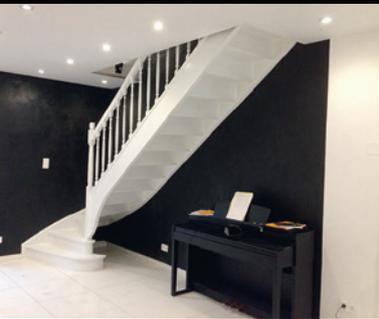
Vers plus d'économie d'énergie

L'ampoule à filament perdura, mais elle dépensait beaucoup d'énergie à produire de la chaleur en même temps que la lumière. Les lampes basse consommation, qui convertissent mieux l'électricité en lumière, ont donc supplanté les vieilles ampoules à filament, condamnées - tout comme l'halogène - par les nouvelles réglementations. La consommation de ces nouveaux modèles est plus faible et leur durée de vie plus longue.

Les ampoules LED, techniquement plus performantes, se retrouvent aussi bien dans l'éclairage urbain que dans les maisons, les écrans... Les ampoules sont maintenant « intelligentes », couplées à des fonctionnalités comme la diffusion

de musique, la variation de couleur, des moyens de surveillance du domicile et de prévention... elles apportent plus que la lumière.





Le plafond tendu :

solution pratique & design par excellence

En matière d'aménagement intérieur, une tendance ne cesse de séduire au point de devenir un must have en termes d'élégance et de praticité : le plafond tendu. Cette solution rivalisant d'ingéniosité et de simplicité présente bien des avantages qui ne laissent personne indifférent... Texte : Jérémie Flandrin - Photos : DR

Qu'est-ce qu'un plafond tendu ? Tout simplement un faux plafond en toile PVC devenant souple et étirable sous l'action de la chaleur. Cette toile est fixée en un rien de temps aux murs grâce à des lisses profilées, et ce à n'importe quelle hauteur sous plafond. Ses fonctions premières ? Embellir et personnaliser son intérieur tout en le dotant d'une isolation thermique et phonique mettant fin au phénomène de résonance et aux notes de chauffage exorbitantes. Il présente par ailleurs bien d'autres atouts.

Lorsque l'on opte pour un plafond tendu, c'est tout d'abord pour son adaptabilité. Peu importe la configuration de la pièce, le nombre d'angles, les arrondis, la présence de lustres, d'une hotte ou d'une VMC... La toile est taillée sur mesure, ne présente ni couture ni raccord, s'ajuste à toute situation et accueille tout type d'éclairage. Le plafond tendu trouve sa place dans les chambres, la cuisine, le salon, l'entrée et la salle de bains, mais également au sein de locaux professionnels aux besoins standards comme spécifiques. Certaines toiles présentent par exemple des propriétés antibactériennes. Du reste, celles-ci répondent toutes aux dernières normes anti-feu et affichent une résistance particulière à l'humidité et aux dégâts des eaux.

Tout comme une peinture, le plafond tendu se décline en des dizaines de coloris. Finition satinée, mat, brillante ? Il répond également à tous les goûts en la matière ! Mais contrairement à un plafond peint standard, sa pose est rapide et propre (nul besoin

de vider la pièce et de protéger le sol au préalable). Il présente par ailleurs une durée de vie à nulle autre pareille. En effet, la toile sait traverser le temps sans prendre de rides : les coloris ne passent pas, aucune craquelure n'altère sa surface... Ajoutons que son caractère non salissant ainsi que sa texture assurent un entretien aisé. De surcroît, elle peut être démontée et remontée à souhait, ce qui facilite grandement les travaux futurs.

Pour les plus créatifs souhaitant rompre avec la monochromie et désirant une déco unique à leur image, les plafonds tendus offrent une solution déco entièrement personnalisable grâce aux toiles imprimées sur-mesure. Tout devient possible : la carte du ciel surplombant votre bureau, une chambre pour enfant peuplée de personnages de contes de fées... Allons plus loin encore dans la fantaisie : il est certes ici question de plafond, mais les toiles imprimées s'accommodent également de la position verticale et agrémentent à merveille les murs !

En résumé, le plafond tendu conjugue design, esthétique, personnalisation, adaptabilité, praticité, longévité, mais également rapport qualité/prix excellent ! Spécialiste du plafond tendu depuis 10 ans, l'entreprise audomaroise LCPlafond travaille avec les matériaux LUXTEND, répondant à toutes les normes CE et privilégiant une fabrication 100 % française.

Une question, un projet à réaliser ?

Contactez Cédric Louwette au 06 77 78 39 80 ou sur Lcplafond.fr

LC Plafond, 36 rte départementale 943, 62500 Tilques.

**N° 1 DES PLAFONDS
TENDUS DE L'HABITAT**

LUXTEND®
PLAFOND TENDU PAR EXCELLENCE!



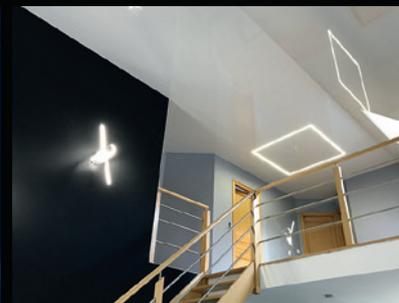
**NE REPEIGNEZ
PLUS VOS PLAFONDS !**
Le plafond tendu par excellence

DEVIS GRATUIT

Décor numérique avant pose.



Décor numérique après pose.



Luxtend® est la solution par excellence à la rénovation de vos plafonds.

En MAT, SATINÉ ou LAQUÉ, le Luxtend® s'adapte harmonieusement à votre intérieur.

Un Luxtend®, et votre intérieur prend une nouvelle dimension, de par son esthétisme incomparable et les nombreuses possibilités d'incorporation d'éclairage.

- **INSTALLATION RAPIDE ET PROPRE**
- **ENTRETIEN TRÈS SIMPLE**
- **RÉSISTANT À L'HUMIDITÉ**
- **ISOLANT, PHONIQUE ET THERMIQUE.**

LOUWETTE CÉDRIC

62 500 Tilques

Tél. 03 21 39 35 82 / 06 77 78 39 80

www.lcplafond.fr / cedlouwette@gmail.com

Promis, je range **mon bureau!**

« Si la vue d'un bureau encombré évoque un esprit encombré alors que penser de celle d'un bureau vide ? ».

Cette célèbre citation, dont on attribue la paternité à Einstein, revient sans cesse aux lèvres des personnes désordonnées lorsqu'on évoque l'état de leur espace de travail. Il s'agit selon eux d'un « bazar organisé », pour ne pas employer une expression populaire plus triviale. Une excuse irrecevable, assurément. Si le chaos est susceptible de nourrir l'inspiration, il demeure difficile, voire impossible, d'être productif dans de telles circonstances. Texte : Jérémie Flandrin - Photo : DR

Votre bureau est couvert de brouillons qui ne servent plus, de stylos inutilisables ? Le simple fait de fouiller votre bannette à courriers s'apparente à de l'archéologie administrative ? Sans conteste, vous souffrez a minima de collectionnisme aiguë et vous partagez de ce fait au moins un point commun avec l'auteur de ces quelques lignes ! À l'aube du départ en congés, il est grand temps de faire place nette. Cela nous permettra de faciliter la tâche des collègues qui nous remplaceront, de faire un point sur notre travail et partir l'esprit serein, mais également de redémarrer du bon pied au retour des vacances.

Commençons donc sans plus attendre par un vrai grand ménage (et sans mettre la poussière sous le tapis !). Enlevons tout ce qui jonche le bureau et trions son contenu en faisant deux tas : l'un rassemblera les indispensables et les documents importants, un autre les objets et les dossiers dont on ne se sert peu ou plus. Nous passerons ensuite en revue ce deuxième tas afin d'archiver ce qui mérite vraiment de rejoindre les placards avant de passer à un impitoyable « classement vertical » de ce qui reste.

Nous nous sommes fait violence et nous retrouvons enfin un espace de travail aéré et fonctionnel. Il s'agit maintenant de s'imposer une organisation au service de notre productivité ainsi que des habitudes à respecter coûte que coûte, quand bien même nous serions « charrette » ou aurions la « tête dans le guidon ». Certaines bonnes pratiques (la plus élémentaire, remettre toujours chaque chose à sa place) ne prennent que quelques secondes de notre temps et permettent en retour d'économiser au quotidien de précieuses minutes.

Idéalement, nous opterons pour un trieur permettant d'effectuer un classement en temps réel : un espace réservé aux courriers dont nous n'avons pas encore pris connaissance, un autre pour les affaires à traiter par ordre d'importance, et un troisième pour les papiers à archiver. Attention, ce troisième espace ne doit pas devenir un nouveau dépotoir !

Outre notre bureau, il est primordial de disposer d'autres espaces de rangement fonctionnels, tels qu'une étagère, un caisson à roulettes avec tiroirs à dossiers suspendus, mais aussi une poubelle et un destructeur de documents. En outre, le petit matériel indispensable rejoindra un tiroir à proximité. Avoir tout sous la main permet de gagner un temps fou et donc d'abattre deux fois plus de travail en une journée !

Alors, prêt à passer à l'action ? Pour ma part, je réponds OUI... enfin... euh... j'essayerai, quoi !



Trois tailles de SUV, un seul état d'esprit.



Hyundai KONA

À partir de

145 € /mois⁽¹⁾

LLD 49 mois. 40 000 km.

1^{er} loyer majoré de 2 000 €.

Sous condition de reprise.

NOUVELLE CONCESSION À SAINT-OMER

Place aux technologies qui offrent de nouveaux horizons.
Essayez les SUV Hyundai i20 Active, Tucson et KONA.



LEMOINE | HYUNDAI SAINT-OMER

AVENUE ARTHUR RIMBAUD LONGUENESSE WWW.LEMOINESAS.FR 03 59 79 95 00

5 ANS GARANTIE KILOMÉTRAGE
ILLIMITÉ

* Consommations mixtes de la gamme i20 (l/100 km) : 4,8 - 5,8 / Émissions CO₂ (g/km) : 109 - 121.

Consommation cycle mixte de la gamme Tucson (L/100km) : 4,2 - 7,2 / Émissions CO₂ (g/km) : 110-159.

Consommation cycle mixte de la gamme KONA (L/100km) : 4,1 - 6,3 / Émissions CO₂ (g/km) : 109-139.

(1) Location Longue Durée 49 mois/40 000 km pour un Hyundai KONA 1.0 T-GDI 120 Initia, sous condition de reprise. 1^{er} loyer majoré de 2 000 € puis 48 loyers de 145 €.

Modèle présenté : Hyundai KONA 1.0 T-GDI 120 Executive avec peinture métallisée : 1^{er} loyer majoré de 2 000 € puis 48 loyers de 235 €. Offre réservée aux particuliers, Hyundai Leasing est la marque sous laquelle Hyundai distribue les produits de Cetelem Renting. Détails : hyundai.fr. *La garantie 5 ans kilométrage illimité de Hyundai s'applique uniquement aux véhicules Hyundai vendus initialement par un Distributeur Agréé officiel Hyundai à un client final, conformément aux termes et conditions du carnet de Garantie Entretien & Assistance du véhicule.



Je pars vivre dans une tiny house!

Connaissez-vous le phénomène « tiny house » ? Ce concept de maison (house) minuscule (tiny) et mobile se démocratisa aux États-Unis au cours des années 2000 suite à l'ouragan Katrina et à la crise des subprimes. Il constitue en effet une solution bon marché pour se (re)loger, mais présente également bien d'autres atouts qui ne laissent personne indifférent, tels qu'une réduction drastique de la consommation énergétique. Au-delà des simples aspects matériels et financiers, ce petit chalet sur roues donne naissance à une nouvelle philosophie de vie iconoclaste. Texte : Jérémie Flandrin - Photo : DR

Tout chauvinisme mis à part, il semblerait que l'inventeur de la première Tiny House ne fut autre que le célèbre architecte français Le Corbusier, qui construisit en 1952 un cabanon en bois tout confort de 9,7 m². Certes, cette cabane était fixe contrairement à la tiny house, mais tout de même... Cocorico! Plus officiellement, la paternité du concept est attribuée à l'architecte américain Ray Shafer, qui lança outre-Atlantique ce mouvement qui trouve aujourd'hui des adeptes dans le monde entier.

Le concept est simple : la tiny house est une petite maison à ossature bois d'une dizaine de mètres carrés, montée sur une remorque. À l'intérieur, chaque espace est optimisé afin de permettre à une ou deux personnes d'y vivre à l'année, généralement en autonomie. Il s'agit donc plus ou moins d'un camping-car ou d'une caravane au look original. Soulignons toutefois que l'isolation des murs présente un confort thermique inégalé par les solutions de camping standard. Côté portefeuille, il faut compter une vingtaine de milliers d'euros pour une tiny house toute équipée. L'argument ne manque pas de séduire. En outre, celle-ci se déplace à souhait et apporte donc une solution adaptée à ce monde néo-nomade. Ce sont bien sûr les jeunes adultes ainsi que les retraités qui y trouvent le plus avantage, la surface habitable d'une tiny house n'étant pas propice à la vie familiale.

Sur le plan juridique, il n'existe pas réellement de cadre spécifique. Il est néanmoins obligatoire de respecter les règles relatives au remorquage (dimensions, PTAC, permis BE...), au caravaning (stationnement, vidange...) ainsi qu'à l'urbanisme (notamment pour les implantations longue durée). Un véhicule adapté à l'attelage représente certes un coût supplémentaire non négligeable, mais peut être loué quand le besoin se fait sentir, la tiny house n'ayant pas vocation à bouger quotidiennement! Pour vivre à plein temps dans 10 m², il convient de devenir ultra-minimaliste. Impossible dites-vous? C'est pourtant plus simple que l'on ne l'imagine, la majorité des objets que l'on possède ne servant... jamais! Un tel choix implique donc de tourner le dos à la quête sans fin de la possession matérielle guidant le quotidien de (presque) tous (si, si!) pour se recentrer sur l'essentiel : les relations humaines, la réalisation de ses rêves, les loisirs, bref... la vie! Celle-ci sera largement financée par les économies permises par ce mode de vie : plus d'achat inutile, pas de prêt à rembourser ni de loyer, économies d'énergies... Outre l'argent, une autre ressource nous manque généralement pour accomplir nos désirs profonds : le temps. Or, en n'ayant que 10 m² à entretenir et en faisant le choix d'abandonner les futilités, l'agenda s'allège assez rapidement! Alors, convaincu?

Monsieur Store



STORES - PERGOLAS

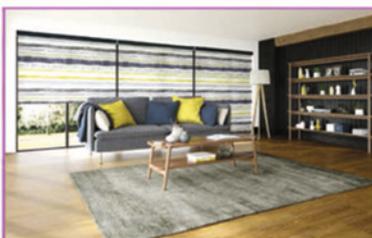
PORTAILS - VOILETS

PORTES DE GARAGE

www.monsieurstore.com



1000 façons d'aimer sa maison



Grace Darbon

du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h
28 Rue de l'Église - 59190 HAZEBROUCK

Tél : 03 28 41 83 58

www.monsieurstore.com/hazebrouck





Petit espace ?

Gagnez de la place...

Nous n'avons pas tous la chance d'hériter du manoir de 32 pièces de l'arrière-grand-oncle aristocrate. De plus, le prix du mètre carré dans certaines villes ne permet pas forcément d'acheter soi-même un logement conséquent en termes de superficie. La mode n'est d'ailleurs plus à la maison gigantesque pour plusieurs raisons. Texte : Pauline Percy - Photos : DR



Tout d'abord, la vie en ville est, contrairement à ce que l'on pourrait penser a priori, souvent plus écologique et moins énergivore que la vie à la campagne. Certaines familles font ainsi le choix de l'habitat urbain, indéniablement plus dense. De surcroît, les ménages très occupés souhaitent limiter le temps consacré aux tâches domestiques. Ceci dit, que vous soyez étudiant modeste, jeune couple primo-accédant, ou même retraité actif, vous devez caser vos affaires dans un espace limité, parfois très limité.

L'art du minimalisme

Le premier conseil serait peut-être d'épurer votre logement en faisant le vide. Mais le vrai ! En effet, moins vous aurez à ranger, moins vous aurez besoin de place pour ranger... C'est tendance certes, mais au-delà d'une mode éphémère, c'est aussi un art de vivre profond. Finie la collectionnite aigüe d'objets aussi inutiles que poussièreux. On se procure l'essentiel, rien que l'essentiel, et on en profite un maximum. Le salon ? Un canapé confortable, une petite table basse assortie, quelques étagères de livres. Qu'a-t-on besoin d'autre ? Ajoutez quelques plantes ou bibelots sentimentaux, et votre pièce sera apaisante. En Suède, on emploie le terme de « lagom ». Le concept : simplicité, bien-être, pureté. Votre esprit n'en sera que plus serein.

L'art de l'optimisation

Malgré tout, même l'essentiel doit trouver sa place sans que vous vous preniez les pieds dedans ou que vous vous cogniez le genou à chaque déplacement. Voici quelques conseils classiques, mais que l'on n'applique pas assez, jugeant bien



trop vite que l'habitation est trop petite : Optimisez chaque recoin : un angle bis-cornu, un dessus-de-porte, une niche, un dessous d'escalier, une soupente, tout est exploitable. Un meuble adapté ou des étagères personnalisées vous redonneront du rangement inespéré.

Utilisez la verticalité de votre logement en analysant en 3 dimensions (laissez la loi Carrez aux agences immobilières). Des lits superposés pour les enfants ou une mezzanine pour le bureau, les mètres carrés au sol ne sont pas les seuls qui comptent.

Aménagez le volume entier !

Pratiquez la multifonctionnalité via une table basse-coffre pour les bouteilles, un lit-tiroir pour le linge, la machine à laver-table à repasser, la colonne de douche-placard à produits...

Réétudiez les endroits injustement abandonnés : les combles, la cabane de jardin ou même les toilettes méritent sûrement une meilleure attention. Il y a certainement possibilité de faire plus efficient !

Aujourd'hui, le mobilier peut être à la fois ingénieux et esthétique. Si vraiment vous ne trouvez pas votre bonheur sur le marché, imaginez-le puis créez-le ! Avec quelques outils, des matériaux de récupération et des astuces, vous serez étonné de la véritable taille de votre intérieur. Alors, ne déménagez pas trop vite !



DÉCO





Tous au grenier!

Quand on a un grenier, il s'agit bien souvent d'une pièce qui sert à stocker quelques cartons, des anciennes machines à faire les yaourts ou encore ce rameur qui finalement n'a été utilisé que quelques semaines depuis que vous avez décidé de vous remettre au sport... il y a 10 ans. Ajoutez à cela l'entreposage de vêtements que vous ne mettez plus jamais à part lors d'une soirée vintage et le constat est clair : il ne sert à rien ! Sauf que...

Texte : Olivier Roussel - Photos : Laure Decoster

Pour récupérer une belle surface dans la maison sans devoir tout refaire, l'aménagement des combles est une solution à la fois relativement facile et pas très onéreuse. À la base, tout dépend de la pente de votre toit et de la hauteur de votre grenier. Si ne pouvez pas y tenir debout, pas la peine d'aller plus loin... mais pour les autres, il y a beaucoup de solutions pratiques. Si la pente est supérieure à 30°, vous pouvez commencer à rêver. Par contre bien souvent, ces espaces ne sont pas prévus pour être exploités et donc la charpente prend de la place, beaucoup trop de place.

Ce n'est pas grave des professionnels peuvent modifier la structure porteuse pour qu'elle soit toujours aussi efficace (il ne s'agit pas que votre toit s'écroule). À ce sujet, ne vous lancez pas dans ces travaux vous-même, car il s'agit d'une structure porteuse, de plus vous bénéficiez de la garantie dommage ouvrage de l'entreprise en cas de problèmes (fuites du toit, déplacement de la structure...). C'est fait ? Maintenant, à vous de jouer !

Faites entrer la lumière !

Tout d'abord, choisissez l'emplacement et la taille des fenêtres de toit que vous allez

installer (renseignez-vous en mairie pour les possibilités, car certaines contraintes de vis-à-vis doivent être prises en compte selon la pente du toit). Ensuite, choisissez des modèles de bonne qualité, car, en plus de l'isolation acoustique, les fenêtres de toits peuvent transmettre une grande quantité de chaleur à la pièce. Si possible, prévoyez d'emblée des raccordements électriques pour des volets qui vous seront bien utiles, été comme hiver.

La pose du plancher

Eh oui, à part de rares exceptions, les planchers des greniers, quand ils existent,



ne sont pas vraiment compatibles avec une utilisation quotidienne. Faites donc installer un plancher solide avec des solutions antibruit afin d'améliorer les performances acoustiques de la pièce et de

ne pas déranger celui qui est juste en dessous. Par la suite, vous pourrez poser le revêtement que vous souhaitez, plancher bois ou stratifié, carrelage ou fibres naturelles (moquette, sisal, jonc de mer...).

Isolation et ventilation

Un toit pouvant représenter jusqu'à 30 % des pertes énergétiques de la maison, non seulement en aménageant les combles vous gagnez en surface, mais grâce à leur isolation, vous dépenserez moins sur votre facture d'énergie. Après la pose de la laine de roche ou de verre, pensez bien à placer une membrane d'étanchéité à l'air (cela évite les phénomènes de condensation tout en laissant respirer l'ensemble). Pour la suite, il suffit de monter des plaques de plâtre et d'enduire le tout pour une belle finition.

Pensez également à la ventilation de la pièce, car elle est nécessaire pour que vous respiriez un air sain et régulièrement renouvelé. Comme il s'agit d'une extension de maison, si la centrale de la VMC ne s'y trouvait pas auparavant, optez pour une mono-VMC. Prévue pour renouveler l'air d'une seule pièce, elle fonctionnera de manière indépendante et ne vous obligera pas à la relier au système existant. En version double-flux, elle récupérera même les calories contenues dans l'air pour chauffer la pièce.

Chauffez-vous

Si vous fonctionnez avec un chauffage central, il n'est pas nécessaire de recréer un réseau complet, une simple extension suffit normalement. Toutefois, la solution du chauffage électrique semble plus facile et moins coûteuse. Préférez un modèle à chaleur douce programmable afin d'optimiser les périodes de chauffe.

Voilà, maintenant que vous avez les mètres carrés, il ne reste plus qu'à les décorer !



L'AMGA fait briller les gymnastes arquois

Créée en 1963, l'Association Municipale de Gymnastique d'Arques fait aujourd'hui partie des clubs leaders de la région. Le club, qui a obtenu plusieurs labels certifiant la qualité de son travail, entraîne derrière lui tous types de publics : des sportifs de haut niveau, les plus petits pour la baby-gym, les seniors, les personnes en situation de handicap... Chacun trouve sa place et son niveau. Et en ce mois de mai, les regards se porteront un peu plus sur la compétition. L'Audomarois accueillera les championnats de France de Gymnastique Aérobie à Sceneo, où plusieurs gymnastes arquois seront en lice, et, grâce à l'intégration des siens dans le collectif France, l'AMGA pourrait être représentée lors des championnats d'Europe à Bakou, en Azerbaïdjan. Texte : Fabien Cochard - Photos : DR

Le club de gymnastique de l'AMGA a obtenu les labels « baby-gym », « gym seniors » et la certification « qualité », récompensant le travail des dirigeants, salariés et bénévoles pour l'encadrement des différents publics, du loisir à l'excellence.

L'AMGA au niveau national

Les 18 et 19 mai 2019, les pépites de la gymnastique aérobie française vont illuminer Sceneo. Lors des championnats

de France de Gymnastique Aérobie et du Trophée Fédéral, 1100 participants représentant 47 clubs venus de tout le pays se disputeront les médailles sous le regard de 32 juges et officiels de la Fédération française de gymnastique. Les compétitions regrouperont plusieurs catégories : Élite, National A, National B et Fédéral. Le club alignera une cinquantaine d'athlètes et espère voir ceux-ci se mettre en valeur et remplir l'objectif d'au moins six podiums nationaux. Au-delà des épreuves sportives, le week-

end sera un réel événement mobilisant une centaine de bénévoles. Se référant à l'édition de 2016, qui s'était déroulée dans un cadre similaire, les organisateurs attendent près de 2500 spectateurs. C'est l'ensemble du territoire audomarois qui pourrait profiter des retombées économiques avec, notamment, plus de 2000 nuitées envisagées dans les hôtels, gîtes ou campings du secteur.

L'AMGA pourra montrer la qualité de l'accueil en Pays de Saint-Omer dès la semaine

précédant les compétitions. Du 13 au 17 mai, l'équipe de France participera à un stage de préparation en vue des championnats d'Europe qui auront lieu du 24 au 26 à Bakou.

L'AMGA au niveau international

Trois gymnastes arquoises espèrent bien briller à l'occasion de ces championnats d'Europe. Chloé Bajek, Inès Bridoux et Maëlys Lenclos ont vu les efforts et les sacrifices de plusieurs années récompensés en intégrant le collectif France cette saison. Ayant réussi les tests réalisés à Clermont-Ferrand, elles peuvent maintenant arborer les couleurs tricolores en compétitions internationales. Ceci n'est qu'une étape, les trois athlètes de l'AMGA doivent encore faire leurs preuves pour faire partie de la sélection qui ira en Azerbaïdjan en mai.

Elles se sont en tout cas montrées à la hauteur, en mars, lors de l'Open de Cantanhede, au Portugal, se qualifiant en finale de la catégorie Trio junior pour une belle huitième place de ce tournoi parmi l'élite mondiale. En individuel, Maëlys Lenclos décrocha même une troisième place sur le podium Solo femme junior derrière la championne du monde en titre.

Une performance qui permet de se situer dans la hiérarchie internationale. D'autres bons résultats seront nécessaires pour accéder à Bakou. Il reste encore du chemin pour les jeunes gymnastes, mais elles ont le soutien de l'AMGA qui espère les voir continuer avec autant de volonté et de plaisir à porter haut les couleurs du club et de la France.

EN SAVOIR PLUS :

AMGA, 78 avenue Pierre Mendès France,
62510 Arques. Tél. 03 21 39 01 82
Courriel : contact.amga@gmail.com
Site Internet : www.arques-gym.fr



CHAMPIONNATS DE FRANCE & TROPHÉE FÉDÉRAL

18 / 19 MAI 2019

GYMNASTIQUE AÉROBIC

renseignements :
03 21 39 01 82
contact.amga@gmail.com

Complexe scénéo
longuenesse

www.arques-gym.fr



















POUR ASSISTER AUX CHAMPIONNATS DE FRANCE

SCENEO, 2-4 Avenue Léon Blum, 62219 Longuenesse. Renseignements auprès de l'AMGA

Tarifs : samedi ou dimanche : tout public 12 € ; licencié FFGym 8 € ; forfait weekend : tout public 20 € ; licencié FFGym 15 €. Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans accompagnés.



Du zen dans le jardin

Il est vrai que cet article s'adresse à une frange particulière de la population, celle qui possède un espace extérieur. L'idée du jardin zen est de consacrer au moins une partie - même très petite - de ce dernier à la contemplation et à la méditation. Il ne s'agit donc pas de transformer votre terrain entier du tout au tout, mais bien de délimiter un endroit spécifique qui sera source de calme, bien-être et zénitude. Même une terrasse peut être aménagée. Mode d'emploi. Texte : Pauline Percy - Photos : Laure Decoster & DR

Tout d'abord, afin d'éviter une incohérence entre le reste de l'extérieur et votre zone dite zen, le premier conseil serait d'épurer ! Jetez ou donnez tout ce qui est abîmé, inutilisé ou trop encombrant : la vieille chaise longue cassée depuis 4 ans, le barbecue brinquebalant troué par la rouille, ou encore les tôles antédiluviennes adossées au mur que l'on garde « au cas où ». Cela prend du temps et exige quelques séparations déchirantes, mais le résultat est indéniable ! Vous y verrez plus clair.

Une fois que tout est net, il faut attaquer la création du jardin zen lui-même. Minimaliste, il doit être réalisé à l'aide de matériaux simples, bruts et minéraux. Ainsi, encerclez la parcelle avec du bois par exemple. Imaginez une forme personnelle qui vous renverra un maximum d'ondes positives. Carré, rectangle ou losange, laissez cours à votre imagination ! Ensuite, remplissez généreusement l'espace de graviers clairs ou même de sable assez fin. Positionnez à l'intérieur quelques grosses pierres plates ou de beaux pavés afin de pouvoir traverser la zone sans l'abîmer. Posez éventuellement sur ces « pas » des objets harmonieux tels des pots de fleurs (peu consommatrices d'eau), un Bouddha rassurant ou encore une roche esthétique apportant de la verticalité. Attention aux couleurs ! Restez dans le clair ou le dégradé de teintes végé-

tales (vert pâle, gris...). Rappelez-vous que le but est d'appeler à la réflexion méditative. À l'instar d'une carte postale, la vue de votre jardin zen doit vous procurer une sérénité intérieure et vous apporter une osmose avec la nature voire l'Univers !

Également nommé jardin sec (« karesansui »), votre nouvel espace paisible doit être le contraire de la profusion. Ainsi, n'ajoutez pas de plantes ou d'objets superflus. En revanche, si vous souhaitez intégrer un peu de luminosité, installez quelques lampes à énergie solaire aux endroits propices. Rien de trop puissant, la lumière doit être douce.

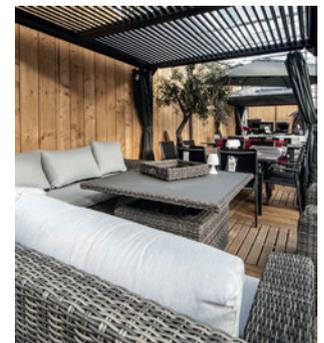
Pour agencer un jardin zen, nul besoin d'achats exorbitants ou d'un volume d'heures de travail énorme. Bien au contraire. Un peu d'organisation, d'entretien régulier et quelques outils feront l'affaire ! Par ailleurs, si rien qu'à la lecture de cet article vous êtes apaisé et que malheureusement vous habitez en appartement, pas de problème : il est possible de créer un jardin zen miniature. Une caisse en bois, un Bonzaï, des cailloux... À partir du moment où il est créé à votre image et qu'il est plein de symboles spirituels simples, cela reste un jardin zen. Ceci dit, si vous voulez voir l'un des plus célèbres au monde, jetez un œil sur celui situé dans le temple Ryōan-ji de Kyoto.



**OUVERT TOUS LES
JOURS FÉRIÉS DE MAI**

OUVERT 7J/7

**Venez découvrir 1000 m² de
MOBILIER DE JARDIN ET DE BARBECUE**



• OCEO • FERMOB • LAFUMA • COULEURS DU MONDE • MWH • PROLOISIRS •
• WEBER • FORGE ADOUR • NAPOLEON • ENO •

JARDINERIE D'HESDIGNEUL

Route de Pont de Briques - Hesdigneul-les-Boulogne (entre Boulogne et Hardelot)

03.21.99.19.79

Petits, mais costauds !

Mesdames et Messieurs, nous allons aborder un thème ô combien sensible ! Un sujet polémique qui nécessite du tact dans nos propos, de la modération dans nos arguments et un certain degré de tolérance de la part de chacun d'entre nous. Ceci est un préalable essentiel afin de ne pas exacerber les tensions déjà vives en la matière. Nous allons nous interroger sur la bonne idée - ou non - de posséder des... nains de jardin. Texte : Pauline Percy - Photos : DR



Le printemps est là et les rayons de soleil réchauffent l'atmosphère. Nous ressortons les objets oubliés, partis en hibernation quelques mois auparavant. La piscine pour les enfants, les plantes fragiles, le barbecue de compétition et parfois donc ces fameux nains de jardin. Telle une espèce végétale vivace (voire coriace), ces bonshommes intrigants réapparaissent immanquablement chaque année chez leurs heureux propriétaires. Nettoyés, ils retrouvent leur place attribuée précise, bien calés dans la terre.

Dans la famille de Blanche-Neige, il y a Simplet, Prof, Grincheux, Dormeur, Atchoum, Joyeux et Timide. Les 7 nains en somme. Au fil des ans, des copains se sont ajoutés à la liste et des personnages divers et variés ont été déclinés presque à l'infini. Est-ce une bonne nouvelle ?

Voyons tout d'abord ce qui peut effectivement déplaire. Ils possèdent, il est vrai, des couleurs assez criardes, rarement subtiles. Jaune, rose, violet, la palette entière de l'arc-en-ciel y est représentée. De tailles souvent non proportionnées (pas assez petits pour intégrer le monde des insectes, mais trop petits pour faire partie de celui des humains), ils peuvent être positionnés de manière incongrue auprès d'un arbuste ou d'une pierre et faire un peu peur. Ils ont surtout un pouvoir magique étrange : impossible de n'en posséder qu'un seul et unique. Si vous commencez la collection, vous êtes fichus... À l'instar des décorations de Noël, une rivalité entre voisins peut même s'installer insidieusement. Et là, c'est l'engrenage fatal. Ce qui avait débuté avec la phrase anodine « *tiens chéri, j'ai acheté ce petit nain (sic) de jardin mignon pour mettre près du pot de fleurs à l'entrée* », a tourné à l'obsession pathologique. D'autant que ces « petits » nains ne sont pas donnés. La facture annuelle risque d'être salée.

D'un autre côté, évoquons les points positifs. Les couleurs sont kit-chissimes certes. Cependant, une pointe de gaieté dans le jardin ne fait pas de mal. Cela intrigue les enfants qui sortiront plus facilement dehors au lieu de rester devant la télévision. De plus, rien ne vous empêche de les agencer avec goût en créant un univers personnel amusant. Dans un monde parfois tristounet et monochrome, les résistants prônant un bonheur simple ne sont pas si nombreux. Laissons-les s'exprimer à leur guise. Cela n'empiète pas sur la liberté d'autrui ! Bien sûr, parmi ces adeptes des nains de jardin, il y a les puristes inconditionnels et ceux qui pratiquent plutôt le second degré. Peu importe. Arrêtons d'être grincheux, et faisons parler notre âme d'enfant joyeux. Place à l'imaginaire dans votre jardin et courez acheter votre premier nain !



Le SUV en classe confort.



NOUVEAU SUV CITROËN C5 AIRCROSS



Suspensions avec Butées
Hydrauliques Progressives®
3 sièges arrière indépendants
Grip Control avec Hill Assist Descent*
Sièges Advanced Comfort*
20 aides à la conduite*

À PARTIR DE
249€/MOIS⁽¹⁾

APRÈS UN 1^{ER} LOYER DE 3 700 €
SANS CONDITION,
LLD 36 MOIS/30 000 KM
3 ANS : ENTRETIEN, GARANTIE
ÉLIGIBLE À LA PRIME
À LA CONVERSION GOUVERNEMENTALE



Modèle présenté : Nouveau SUV Citroën C5 Aircross PureTech 130 S&S BVM6 Shine avec options Jantes alliage 19" ART Diamantées, Pack Park Assist, teinte Blanc Nacré et Pack Color Red Anodisé [390 €/mois après un 1^{er} loyer de 3700 € selon les conditions de l'offre détaillée ci-après]. (1) Exemple pour la Location Longue Durée sur 36 mois et 30 000 km d'un Nouveau SUV Citroën C5 Aircross PureTech 130 S&S BVM6 Start neuf, hors option ; soit un 1^{er} loyer de 3700 € puis 35 loyers de 249 € incluant l'assistance, l'extension de garantie et l'entretien au prix de 23 €/mois pour 36 mois et 30 000 km (au 1^{er} des deux termes échu). Montants exprimés TTC et hors prestations facultatives. Offre non cumulable, valable jusqu'au 31/05/19, réservée aux particuliers, dans le réseau Citroën participant et sous réserve d'acceptation du dossier par CREDIPAR/PSA Finance France, locataire gérant de CLV, SA au capital de 138 517 008 €, RCS Nanterre n° 317 425 981, 9 rue Henri Barbusse CS 20061 92 623 Gennevilliers Cedex. Citroën C5 Aircross est éligible à la prime à la conversion gouvernementale (conditions sur www.service-public.fr ; sous réserve de publication du décret pour l'année 2019). *Équipement de série, en option ou non disponible selon version. **Selon autorisation préfectorale.

CONSOMMATIONS MIXTES ET ÉMISSIONS DE CO₂ DE NOUVEAU SUV CITROËN C5 AIRCROSS : DE 4,1 À 5,8 L/100 KM ET DE 106 À 132 G/KM.

INSPIRED
BY YOU



Origins
SINCE 1919

CITROËN SAINT-OMER LES CHEVRONS SOFIDA
Route de Calais - 62500 SAINT-MARTIN-LEZ-TATINGHEM - Tél : 03 21 88 67 67

GRUPE
sofida
L'AUTOMOBILE PASSIONNEMENT



Une aventure humaine

Après vingt années passées à la tête de la communauté d'Emmaüs, Jean-François Chaumette prend sa retraite. Entré au service d'Emmaüs par curiosité, l'ancien éducateur spécialisé y est resté par passion, à la rencontre de personnes attachantes et d'un métier à la fois social et entrepreneurial. À l'heure où Jean-François Chaumette laisse la place à d'autres pour porter les projets, Audomarwouah l'a contacté pour mieux connaître et faire connaître cette expérience de vie humainement riche. Texte : Fabien Cochard - Photos : DR

Éducateur spécialisé, Jean-François Chaumette a travaillé 20 ans en maison d'enfants. En août 1999, il répondait par curiosité à une annonce parue dans une revue spécialisée : Emmaüs Saint-Omer avait trouvé son nouveau responsable de communauté.

Accueil et accompagnement

Un incendie avait détruit les locaux d'Emmaüs, place de la Ghière, l'objectif était d'installer la communauté dans un nouveau lieu, à Saint-Martin-au-Laërt (en 2000). S'occuper de personnes accueillies « *qui sont abîmées par la vie, qu'il faut aider à se remettre debout, aider les gens à remonter par eux-mêmes* » et être à leurs côtés pour éviter qu'ils retombent, voilà un travail passionnant qui décida Jean-François Chaumette à rester, aidant les SDF ou les migrants. Il put épauler des familles financièrement et matériellement pour redresser la tête, voir des compagnons se relever et aider quelqu'un encore plus en difficulté, acte valorisant pour celui qui aide. Avec peu de subventions, et pour trouver les moyens des actions sociales à mener, la structure avait besoin d'être en autofinancement. C'est l'autre volet du métier : faire prospérer l'activité, que les objets soient remis en état

pour être revendus au meilleur prix. Ainsi, à la rencontre de compagnons, de bénévoles, « *des gens extraordinaires qui relèvent les manches au quotidien et mettent toute leur énergie pour faire avancer le projet social de la communauté* », le responsable local d'Emmaüs a relevé des challenges passionnants.

Des créations d'emploi

Il a fallu développer les activités de la communauté : la transformation de vieux meubles pour leur redonner une nouvelle vie, valoriser les objets donnés, rechercher des solutions pour réunir les moyens des ambitions d'accompagnement social.

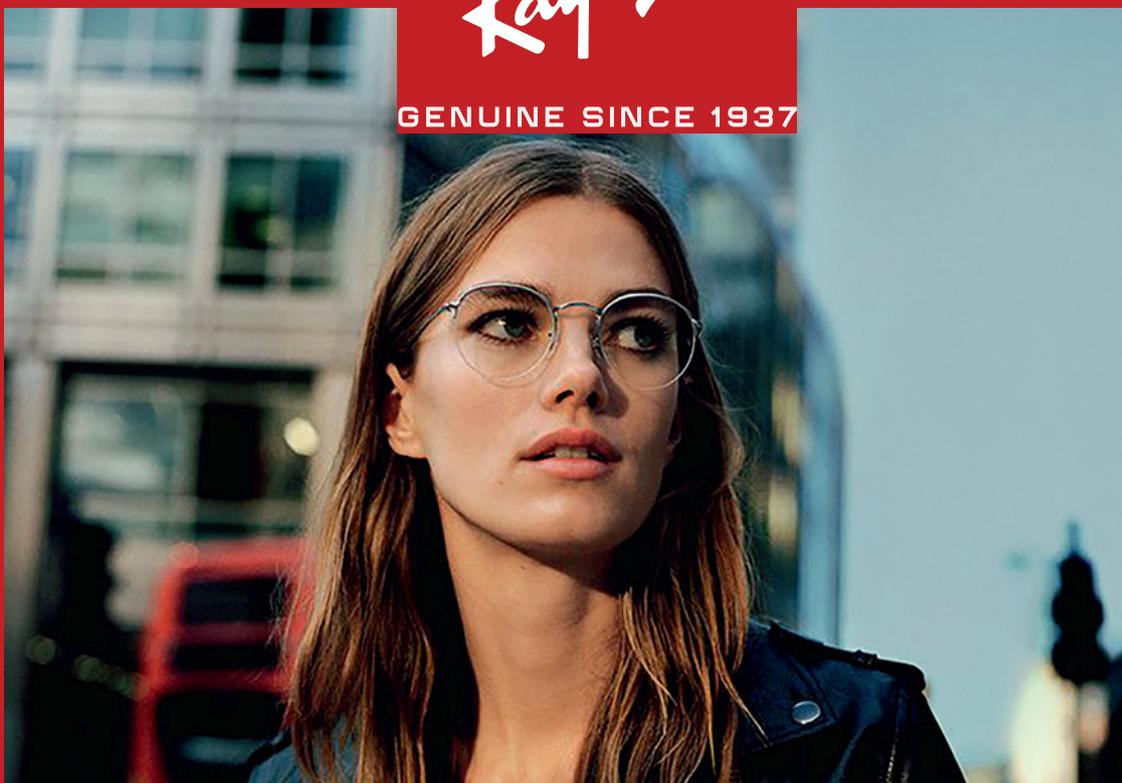
Jean-François Chaumette a lancé Audotri en 2007, une structure d'insertion qui s'emploie à organiser le tri de textiles, de cartons et de plastiques. Dès son arrivée, il avait l'idée de créer de l'emploi, « *axe premier de la solidarité* », pour se reconstruire et repartir dans la vie. L'installation dans des locaux vastes (5 ha, des entrepôts disponibles) permettait de lancer ce projet qui comptait 12 salariés au

démarrage et fait la fierté de son initiateur avec plus de 70 personnes y travaillant aujourd'hui. La création d'emplois ne semblait pas être la mission d'Emmaüs, il fallut expliquer le projet et la création d'Audotri - dont il reste président du conseil d'administration - se fit sous la forme d'une deuxième association, mais cela n'aurait pu se faire sans l'aide de la communauté. S'il regrette que tous les projets n'aient pu se faire (comme le garage social qui aurait offert de la mobilité en réparant les véhicules, ou une maison des migrants qui aurait pu les extraire des mains des passeurs en les accompagnant), Jean-François Chaumette a partagé avec nous ce pan de l'histoire d'Emmaüs, portée par le respect des gens qui œuvrent au quotidien, même si les décisions sont parfois difficiles ou en cas de désaccord, le respect de ce qui a été fait par les prédécesseurs, comme Claude Vandenbergue, président de l'association pendant 10 ans qui l'a recruté. Il nous a raconté son expérience de vie, une aventure humaine.



Ray-Ban

GENUINE SINCE 1937



VOTRE 2^{ÈME} PAIRE RAY-BAN OPTIQUE OU SOLAIRE* OFFRE

RAY-BAN.COM

EXCLUSIVE

50
ANS

Optic 2000

Une nouvelle vision de la vie

Centre Cial AUCHAN
62219 LONGUENESSE
Tél. 03 21 93 00 71

11, rue de Dunkerque
62500 ST OMER
Tél. 03 21 98 30 97

9 Place du G^{al} de Gaulle
59190 HAZEBROUCK
Tél. 03 28 41 62 82

87 Rue du Bois,
62120 AIRE-SUR-LA-LYS
Tél. 03 21 93 21 88

* Voir conditions en magasin.

Le Sceau du Tremplin présente :

8
9
10
2019

PAYS DE
Saint-Omer



Festival
Azimute
& Decale
d'Art de Rue

4^{eme}
edition

gratuit

Sous les pavés l'art

4^{eme}
edition

PAYS DE
Saint-Omer

8
9
10
2019

Le Sceau du Tremplin présente :



programme

samedi 8 Juin 2019

10H02 > 19H03

14H01

15H53

17H02

17H13

18H37

22H03

23H59

Rêve Toujours

Ma vie de Grenier

CHAKAN & KOUKOUCHKA

L'OURS de TCHEKHOV

Sam SUFFI

CONCERTS SOLEXIN'/ZAZOUS

Le FILM DU DIMANCHE SOIR

URBAN & ORBITCH

OFF. de TOURISME

Musée Sandelin

OFF. de TOURISME

Place Foch

OFF. de TOURISME

Place V. Hugo

Place V. Hugo

ALLÉE DES GLACIS

dimanche 9 Juin 2019

10H01 > 18H59

11H32

14H33

16H16

18H13

19H44

21H56

23H23

Rêve Toujours

Le médecin volant

Zataiev

MISÉRABLES !

CHAKAN & KOUKOUCHKA

Didier SUPER

Le DÉLIRIUM DU PAPILLON

CONCERT JULIETTE Z.

OFF. de TOURISME

OFF. de TOURISME

Kiosque (Jardin Public)

Place V. Hugo

Ruines St BERTIN

Ruines St BERTIN

Ruines St BERTIN

Ruines St BERTIN

lundi 10 Juin 2019

10H03 > 17H02

11H31

14H47

14H59

17H07

18H38

19H28

Rêve Toujours

DESACCORDS PARFAITS

Sam SUFFI

L'OURS de TCHEKHOV

LES 1/2 FRÈRES GRUMEAUX

En événement

APÉRO-RENCONTRE

OFF. de TOURISME

MOTTE CASTRALE

OFF. de TOURISME

Place V. Hugo

Kiosque (Jardin Public)

Kiosque (Jardin Public)

Kiosque (Jardin Public)

RON Festival!





Et c'est reparti pour un tour!

Je vous le dis tout de go, je suis la (malheureuse) victime d'une conspiration à l'échelle nationale, que dis-je européenne voire mondiale! À croire que tout le monde m'en veut alors que je suis un innocent retraité qui demande simplement à couler des jours paisibles et heureux dans mon fauteuil. À l'écriture de ces mots, j'espère avoir su capter votre attention, car il est temps ce que cela cesse : **NON**, je n'ai pas envie de changer la déco! Texte : Olivier Roussel - Photo : DR

Comme chaque année, le cycle infernal reprend

Tous les magazines (dont celui-ci au passage) se donnent le mot pour enquiquiner les honnêtes citoyens qui ont un seul souhait : être tranquille à la retraite.

Dès qu'on aborde la belle période, celle normalement consacrée aux premières parties de pêches entre camarades de bonne composition ou soyons fous, à prendre quelques jours bien mérités sur la Côte d'opale, le même cirque recommence : après un bon ménage de printemps, vous pouvez penser à refaire la décoration!

J'aimerais d'ailleurs revenir sur la notion de ménage de printemps. En effet, avec une épouse aussi zélée que la mienne sur

ce que l'on appelle les tâches ménagères, il n'y a pas besoin de faire un ménage supplémentaire. Déjà que l'on m'impose de devoir ranger seul le garage et l'établi (quoique sur ce point, j'apprécie particulièrement que l'on ne touche pas à mes outils). En plus, ce ménage de printemps est bien souvent lié à une opération sournoise de tri dans mes habits et donc de renouvellement de ma garde-robe.

**J'aimerais d'ailleurs
revenir sur la notion de
ménage de printemps.**

Mais revenons à nos moutons

Oui le sujet étant qu'en plus de devoir faire le tri, ranger, donner au recyclage, aller à la déchetterie... Les choses sérieuses commencent! Eh oui, figurez-vous que ces magazines, avec leurs belles photos et leurs articles donnent des envies de changement à ma tendre et chère. De ce fait, me voilà contraint à donner mon opinion sur telle ou telle teinte de peinture ou sur un guéridon qui irait si bien

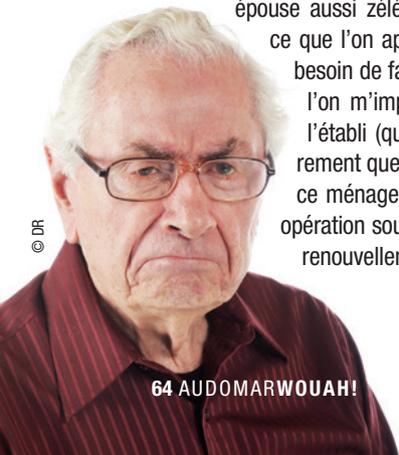
dans le salon puisque nous avons fait de la place. À la limite, je vous dirais bien que cela peut passer, mais figurez-vous qu'après avoir fait une sélection, je dois accompagner madame dans les différentes surfaces afin de repérer l'accessoire ou la future peinture de la salle de bains (déjà,

pourquoi vouloir la changer puisqu'on y reste uniquement le temps de se laver).

Alors, oui, je veux bien le concéder, lorsqu'il a fallu changer de canapé pour faire plus moderne, nous avons choisi un modèle que je peux incliner pour faire la sieste. Eh oui, la cuisine est plus claire comme cela... mais tout de même, cela est quand même très contraignant!

Gaspard

Qui vient de se blesser avec le marteau en voulant accrocher un cadre.





DS AUTOMOBILES

DS 7 CROSSBACK

*De l'audace
naît l'excellence*



DS STORE SAINT-OMER

Avenue Gustave Courbet 62219 LONGUENESSE - Tél : 03 21 88 79 07

GRUPE
sofida
L'AUTOMOBILE PASSIONNEMENT



Le fruit... défendu de s'en priver !

Bien sûr, il y a bien les pommes, poires ou coings qui agrémentent nos repas hivernaux en compotées, tartes ou gelée. Mais reconnaissons que la belle saison amène une explosion de couleurs bienvenue sur les étals des maraîchers ! À partir de mai, les fruits remplissent à l'envi nos corbeilles... et les raisons d'en profiter ne manquent pas. Texte : Claire Devilliers - Photo : DR

Du rouge carmin de la fraise à l'orangé de l'abricot, en passant par l'indigo des baies de cassis... les fruits offrent un fascinant panel chromatique. Mais saviez-vous que ces couleurs indiquent la présence de certains types d'antioxydants ? Cette grande famille

de nutriments n'est pas à négliger... car ils sont tout simplement indispensables à la lutte contre le vieillissement cellulaire dû aux radicaux libres. Autrement dit : faites-en une razzia sans risque de surdose ! Dans les fruits, vous trouverez principalement des polyphénols, avec en tête de peloton la fraise, le raisin et l'abricot. Vous l'aurez compris, la clé est de varier les fruits autant que possible pour couvrir au mieux nos besoins quotidiens. Une règle qui vaut bien entendu également pour les légumes.

Des fruits à croquer !

Maintenant que le plein a été fait auprès de votre maraîcher préféré, il s'agit d'optimiser l'assimilation de ces petites bombes de nutriments. Pour profiter pleinement

des vitamines, minéraux et antioxydants, mangez les fruits crus et aussi frais que possible. Car chaleur et lumière oxydent malheureusement rapidement les nutriments. Enfin, sachez que les fruits frais doivent se digérer rapidement ; évitez donc de les consommer en fin de repas sur un estomac plein. Ils constitueront ainsi la base idéale d'une collation, avec une poignée d'amandes ou de noix. Ou alors, grignotez donc votre barquette de fruits rouges le temps de préparer le repas. Au moment de passer à table, ils auront déjà quitté l'estomac et leur assimilation sera optimale !

Plus d'informations sur :

Claire Devilliers, naturopathe
www.clairedevilliers-naturopathe.fr

UN PETIT JUS ?

Oui, les jus réalisés à l'extracteur peuvent être une option intéressante, surtout pour des intestins fragiles ayant momentanément du mal à gérer un apport important de fibres. Gardez toutefois un principe en tête : un quart de fruits pour trois quarts de légumes. Carotte, betterave, concombre, persil, gingembre, curcuma... soyez créatif dans vos recettes pour limiter malgré tout l'apport en sucre de vos jus. En n'oubliant pas que rien ne vaut un fruit frais entier !

Harmonie des sens

L'AISSÉZ-VOUS ALLER A LA DOUCEUR

*À l'occasion de la fête des Mères,
offrez à votre maman une expérience
de Beauté et de Bien-être unique...*

Une parenthèse enchantée

Offrez-vous un moment de douceur...

HARMONIE DES SENS

57 Rue d'Arras, 62 500 Saint-Omer - Tél. 03.21.12.19.13 - www.harmonie-des-sens.com



Justine, coach en nutrition et également gourmande passionnée vous propose sa recette pour mai. Bonne dégustation !!

CHAI LATTÉ

Ingrédients (pour 2 tasses)

- 20 cl d'eau.
- 10 cl de lait d'amande.
- 4 graines de poivre noir.
- 1 bâton de cannelle.
- 1 cuillère à café de gingembre moulu.
- 4 gousses de cardamome.
- 1 clou de girofle.
- 1 anis étoilé.
- 1 cuillère à soupe de thé noir.
- Crème fouettée (facultatif).

Déroulement

- Faites bouillir l'eau et le lait avec les graines de poivre, la cannelle, le gingembre, les gousses de cardamome, l'anis étoilé et le clou de girofle, pendant une dizaine de minutes.
- Diminuez légèrement le feu, puis ajoutez le thé noir et laissez de nouveau infuser 3 à 4 minutes.
- Filtrez à l'aide d'une passoire.
- Pour les plus gourmands, vous pouvez déguster ce thé avec un soupçon de crème fouettée!

Bonne dégustation !

Retrouvez les conseils & recettes de Justine sur : <http://newtribook.com>



Nouveau Kia Sportage

Étonnement garanti.

À partir de

297€

TTC/mois ⁽¹⁾

LLD sur 49 mois et 60 000 km

Sans apport



SPORTAGE



Le Pouvoir de Surprendre

Équipements de série du Nouveau Kia Sportage Active

Système de navigation avec services connectés TomTom LIVE⁽²⁾ • Android Auto™, Apple CarPlay™ et caméra de recul • Climatisation automatique bi-zone
Capteur de pluie • Alerte de franchissement involontaire de ligne et aide au maintien de voie



Consommations mixtes et émissions de CO₂ du nouveau Kia Sportage : de 4,7 à 6,9 L/100 km – de 123 à 159 g/km.

*Garantie 7 ans ou 150 000 km (1) ** des deux termes échoué) valable pour tous les modèles Kia en France métropolitaine et Corse (hors DOM-TOM) et dans tous les Etats membres de l'UE ainsi qu'en Norvège, Suisse, Islande et Gibraltar sous réserve du respect du plan d'entretien défini par le constructeur et présenté dans le manuel utilisateur. **Offre limitée à l'achat d'un véhicule Kia neuf équipé d'un terminal Navigation LG ou MOBIS monté en usine par Kia à compter du 1^{er} mars 2013 chez les distributeurs participants. L'offre comprend la mise à jour annuelle des cartes du terminal du véhicule, dans la limite de 6 mises à jour, sous réserve d'une installation par un Réparateur Agréé Kia et de la disponibilité de ladite mise à jour. **Mentions légales KIA FINANCE** (1) Exemple de Location Longue Durée (LLD) sur 49 mois et 60 000 km pour le financement d'un nouveau Kia Sportage Active 1.6L Diesel CRDI 115 ch BVM6 4x2 (hors options). **49 loyers mensuels de 297 € TTC sans apport. Exemple hors assurances et prestations facultatives. Modèle présenté: nouveau Kia Sportage GT Line Premium 1.6 L Diesel CRDI 136 ch ISG BVM6 4x2 (avec systèmes avancés d'aide à la conduite et peinture métallisée). 49 loyers mensuels de 397 € TTC sans apport. Exemple hors assurances et prestations facultatives.** Offre réservée aux particuliers, non cumulable, valable du 01/12/2018 au 31/05/2019 chez tous les distributeurs Kia participant à l'opération. Sous réserve d'acceptation du dossier par Kia Finance, département de CGL, Compagnie Générale de Location d'équipements, SA au capital de 58 606 156 € - 69, av. de Flandre 59708 Marcq-en-Baroeul Cedex - SIREN 303 236 186 RCS Lille Métropole. (2) Via connexion internet depuis votre téléphone compatible hors frais de connexion. Les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Conditions sur kia.fr

LEMOINE | KIA SAINT-OMER

ZI FORT MAILLEBOIS LONGUENESSE (SAINT-OMER) WWW.LEMOINESAS.FR 03 21 38 67 77

Wouahscope

par Sandrine, Le St Graal, 03.21.88.28.17.

Amour, santé et travail : que prévoit notre astrologue pour ce mois de mai ?



BÉLIER
Du 21/03 au 20/04

♥ Couple, c'est grâce au dialogue que vous parviendrez à l'équilibre souhaité. Célibataire, vous serez capable de vous engager dans une relation même si vous n'êtes pas fou amoureux... ♀ Faites-vous plaisir, concentrez-vous sur le côté drôle de la vie! ☞ Essayez de prendre les choses à la légère et de ne pas vous mêler des conflits qui ne sont pas les vôtres.



TAUREAU
Du 21/04 au 21/05

♥ Couple, profitez à deux de chaque instant pour vous retrouver et vous redécouvrir. Célibataire, sortez de la mélancolie pour mettre le cap sur plus de sociabilité. ♀ Vous résisterez moins bien que d'habitude au manque de sommeil, cela vous rendra nerveux. ☞ Bel aspect planétaire, mais ne tombez pas pour autant dans la facilité. Gardez le cap!



GÉMEAUX
Du 22/05 au 21/06

♥ Couple, ce sera le mois du rapprochement ou régnera une atmosphère paisible et sereine autour de votre duo. Célibataire, pensez à votre image, car elle exercera un rôle dans votre évolution. ♀ Les astres vous doteront d'un capital énergétique solide, mais attention à ne pas trop tirer sur la corde! ☞ Vous pourrez concrétiser les projets qui vous tiennent à cœur.



CANCER
Du 22/06 au 22/07

♥ Couple, votre ciel vous permettra d'avancer paisiblement à deux, de construire et d'approfondir votre relation. Célibataire, certains d'entre vous prendront la décision de s'engager réellement! ♀ Une attention particulière sera à observer vis-à-vis de la circulation des jambes, pensez aux minéraux. ☞ Les efforts que vous ferez ne donneront pas tout de suite le résultat escompté.



LION
Du 23/07 au 23/08

♥ Vos relations de couple auront la bénédiction des astres, les conflits se résorberont, vous pourrez vous lancer dans des projets solides. Célibataire, les rapports humains seront bénéfiques. Plus vous vous extérioriserez, plus vous avancerez! ♀ Vos planètes protégeront votre équilibre physique. Pensez aux minéraux pour le mental. ☞ Conflit possibles si vous ne mettez pas de l'eau dans votre vin.



VIERGE
Du 24/08 au 23/09

♥ Couple, n'hésitez pas à divulguer les sentiments que vous éprouvez, sachez apprécier les bons moments! Célibataire, la rencontre de votre futur partenaire est possible. ♀ Cet aspect astral, vous aidera à rester en pleine forme! Votre entrain sera vraiment positif et communicatif. ☞ Vos planètes influenceront votre Ciel ce qui renforcera votre besoin d'action...



BALANCE
Du 24/09 au 23/10

♥ Couple, cet aspect est susceptible de vous rendre intolérant, mais il n'aura pas d'influence vraiment néfaste si votre duo est solide. Célibataire, visez l'essentiel, ne vous noyez pas dans les détails, et les bonnes nouvelles arriveront! ♀ Attention à la gourmandise, car votre système digestif sera un peu fragilisé. ☞ Ralentissez un peu le rythme et renforcez les acquis, sinon vous perdrez la main.



SCORPION
Du 24/10 au 22/11

♥ Couple, vous vous montrerez extrêmement gentil et affectueux avec vos proches et votre moitié. Célibataire, on recherchera votre compagnie tant pour votre esprit que pour votre jovialité. ♀ Il vous sera plus facile de retrouver la sérénité. ☞ Tout sera question de rythme, trouvez le vôtre, respectez celui des autres, et ne vous énervez pas si les choses n'avancent pas aussi vite que vous le voulez!



SAGITTAIRE
Du 23/11 au 21/12

♥ Couple, excellente complicité avec votre partenaire, et de ce dialogue jaillira la lumière! Beau rapprochement avec les enfants. Célibataire, l'ambiance générale vous stimulera, vous aurez envie de vous montrer à la hauteur des circonstances. ♀ Vous n'échapperez pas par moments à des angoisses, pensez aux minéraux. ☞ Vous aurez la pénible impression que vos efforts restent vains.



CAPRICORNE
Du 22/12 au 20/01

♥ Couple, évitez la provocation, même pour déclencher des réactions chez un partenaire un peu trop passif! Célibataire, ne vous embarquez pas dans une nouvelle aventure sans avoir soigneusement pesé le pour et le contre. ♀ Prenez des décisions énergiques pour résoudre les petits soucis quotidiens. ☞ Les efforts que vous ferez ne donneront pas tout de suite le résultat escompté.



VERSEAU
Du 21/01 au 18/02

♥ Couple, la période sera beaucoup plus agréable, car vous retrouverez vos marques et votre bonne humeur! Célibataire, seul l'aspect physique de la relation prédominera. ♀ Vous aurez une vue suffisamment large des choses pour savoir vous prévenir de tout risque. ☞ Votre enthousiasme et votre chance s'uniront pour vous garantir des résultats très concluants!

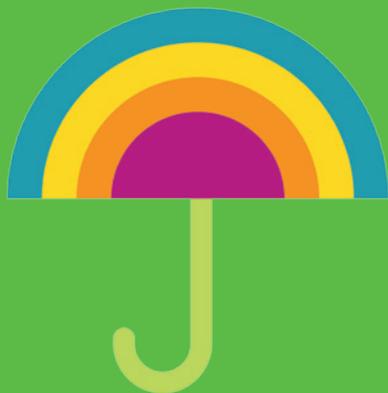


POISSON
Du 19/02 au 20/03

♥ Couple, vous vous donnerez du mal pour remplir correctement votre rôle, votre énergie devrait surprendre l'élu de votre cœur! Célibataire, vous vaincrez facilement vos points faibles, à vous de rester confiant! ♀ Vous retrouverez vos repères et vous vous sentirez au mieux de vos capacités. ☞ Ayez conscience de vos possibilités réelles, sinon vous risquez de perdre le bénéfice de vos efforts.

TOUTES ASSURANCES ET PLACEMENTS POUR PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS

Un assureur de proximité c'est de loin la meilleure assurance



afer 
Point Conseil afer

Sébastien HEDIN
Agent Général d'assurance


AVIVA

| Assurances | Protection | Epargne |

39, rue de Calais - 62500 Saint-Omer - Tél. 03 21 88 90 00 - hedin-sebastien@aviva-assurances.com
Ouvert du lundi matin au samedi midi - Orias N° 14 00 49 32 - www.orias.fr

SAINT-OMER



ESCAP

de la Maternelle à la Licence

VENEZ DÉCOUVRIR
LES FILIÈRES
DU LYCÉE SAINT-DENIS
(GROUPE ESCAP)
LORS DE LA
SOIRÉE
DÉCOUVERTE
LE 17 MAI 2019
DE 17 H À 19 H 30

LYCÉE SAINT-DENIS
de la seconde à la licence

STL Sciences
et Technologies
de laboratoire

ST2S Sciences
et Technologies de la
Santé et du Social

STMG Sciences
et Technologies
du Management
et de la Gestion

STD2A Arts Appliqués

Poursuite d'études
possible après la terminale

L'agenda de mai

Tout le mois de mai

EXPOSITION ♦ « Saisir l'instant : Marais et lieux exotiques » de Jean-Claude Carton. Présence du photographe tous les samedis de 15 h à 17 h 30. Rens. 03 21 11 17 80. Médiathèque d'Arques.

Dimanche 5 mai

CONCERT ♦ « La Création » de Haydn. L'Orchestre de la Morinie fête les 40 ans de sa création ! À 15 h 30. Sous la direction de M. Olivier François, par l'Orchestre de la Morinie et le Chœur de Flandre de Dunkerque. Rens. au 03.21.98.08.51. Cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer.

RALLYE PHOTO-PATRIMOINE ♦ « Le patrimoine helfallois ». Rencontre du patrimoine et des paysages avec un guide-conférencier et le photographe Philippe Hudelle. Organisé par le Pays d'Art et d'Histoire. De 9 h à 11 h 30. Résa obligatoire au 03.21.98.08.51. Rdv devant l'église de Bilques.

LOISIRS ♦ Voyage en autorail Picasso des années 50, organisé entre Arques et Lumbres par le Chemin de Fer Touristique de la Vallée de l'Aa. Départ à 14 h 30 et 16 h 30 de la gare d'Arques. Départ à 15 h 30 de la gare de Lumbres. Rens. au 03 21 93 45 46, page Facebook et www.cftva62.com

Vendredi 10 mai

SPECTACLE ♦ Des jumeaux pour deux fois plus de rires ! Steeven et Christopher, sont connus pour leur style inimitable, où le burlesque frôle le politiquement incorrect. À 20 h 30. Réservation indispensable. Billeterie en mairie ou sur ville-arques.fr. Salle Balavoine, Arques.

Samedi 11 mai

CONCOURS ♦ Le Zuytpeene d'Or. Premier concours d'interprètes de la chanson française. Demi-finale. Dix candidats chanteront pour gagner une des 4 places en finale, qui aura lieu le 30 juin. Organisé par le comité des fêtes de Zuytpeene. Salle des fêtes de Zuytpeene. Résa au 06 03 88 71 43

Samedi 11 et dimanche 12 mai

MARCHÉ ♦ Marché de printemps. Samedi de 12 h à 18 h et dimanche de 10 h à 18 h. Salle des fêtes Léo Lagrange, à Lumbres.

Dimanche 12 mai

BROCANTE ♦ Marché aux fleurs. De 9 h à 18 h. Rens. et résa au 03 21 39 64 28. Aux abords de la salle Léo Lagrange, à Lumbres.

LOISIRS ♦ Voyage en autorail Caravelle des années 80, organisé entre Arques et Lumbres par le Chemin de Fer Touristique de la Vallée de l'Aa. Départ à 14 h 30 et 16 h 30 de la gare d'Arques. Départ à 15 h 30 de la gare de Lumbres. Rens. au 03 21 93 45 46, page Facebook, et www.cftva62.com

Mercredi 15 mai

EXPOSITION ♦ Rencontre autour de l'exposition « Titans » de Laurent Pernot. À 18 h. Résa et info au 03.21.88.93.70. École d'Art, Saint-Omer.

Samedi 18 mai

LA NUIT DES MUSÉES ♦ Visite du Centre d'Histoire à la lampe torche à 18 h 30. Rens. 03.21.12.27.28. La Coupole, Wizernes.

LA NUIT DES MUSÉES ♦ Diffusion du film « La nuit au musée 2 » à 20 h 30, au Planétarium. Rens. 03.21.12.27.28. La Coupole, Wizernes.

GROUPE
ESCAP

NOTRE DAME DE SION
COLLÈGE ET LYCÉE
03 21 38 25 22

SAINTE-BERTIN
ÉCOLE ET COLLÈGE
03 21 38 30 98

SAINTE-DENIS
LYCÉE ET PÔLE SUPÉRIEUR
03 21 12 24 00

LIFE STYLE - TOURISME - CULTURE

AUDOMAR

WOUAH!

LE MAGAZINE À VOIR ET À AVOIR

*« Il y a des tas de manières
de surprendre, le tout
c'est que ça vous ressemble. »*

ANNONCE PRESSE - PUBLICITÉ - PUBLI-REPORTAGE
FLYER - AFFICHE - CARTE DE VISITE

**Communiquez dans nos pages
et créez un effet**

WOUAH!

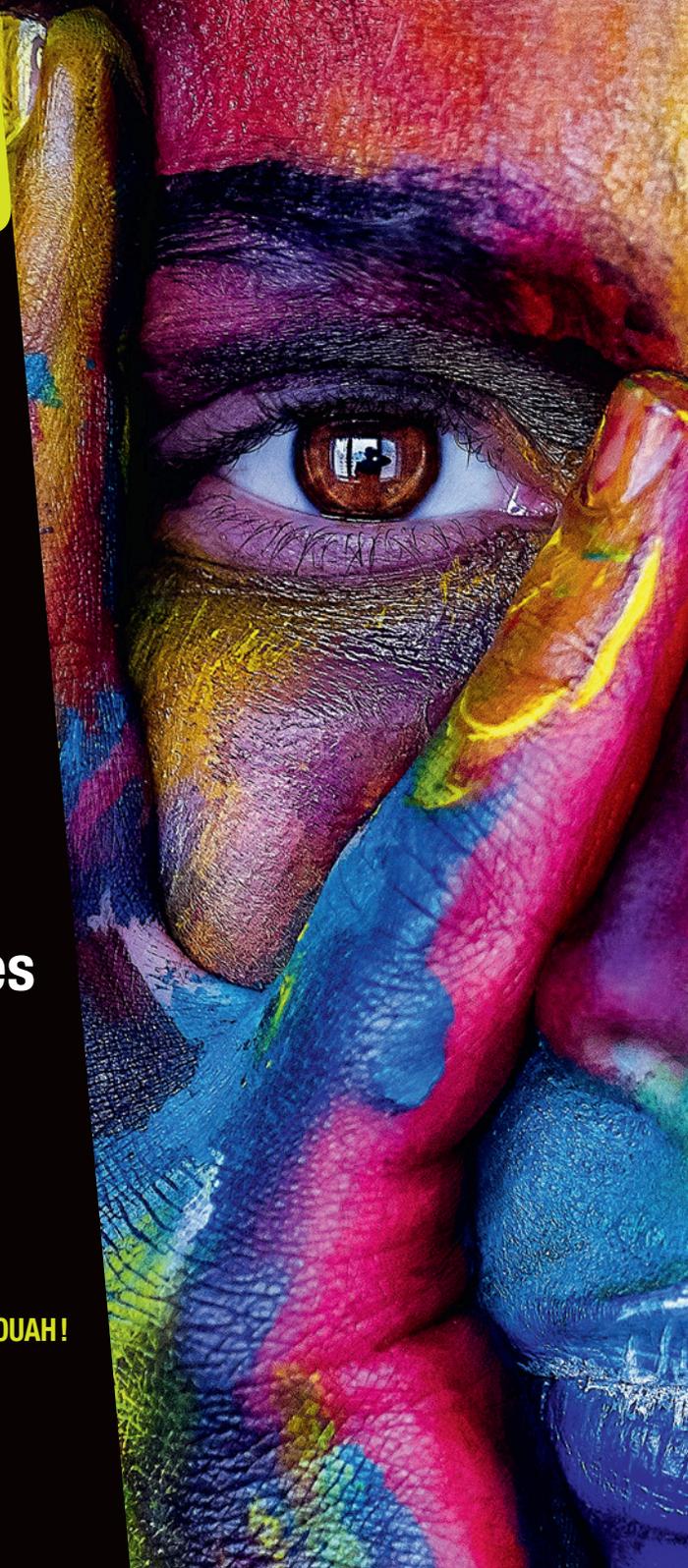
POUR TOUTE VOTRE COMMUNICATION, PASSEZ PAR ICI ET PAR WOUAH!

Armelle Nuns au 06.10.50.10.66

contact@audomarwouah.fr

87, rue de Dunkerque - 62500 Saint-Omer

www.audomarwouah.fr



En partenariat avec l'association **C4A**



JEUDI
30.05

à partir
de 11h



Exposition retraçant un siècle d'histoire automobile

exposants : inscriptions sur www.audomobiles.fr ou au O6 21 19 53 59

L'agenda de mai

Du 18 mai au 6 juillet

EXPOSITION ♦ « **Titans** » de Laurent Pernot. Exposition du mardi au samedi, de 13 h à 17 h. Vernissage le samedi 18 mai à 18 h. Rens. au 03 21 88 93 70. Espace 36, Saint-Omer.

Dimanche 19 mai

LOISIRS ♦ **Voyage en autorail Picasso des années 50**, organisé entre Arques et Lumbres par le Chemin de Fer Touristique de la Vallée de l'Aa. Départ à 14 h 30 et 16 h 30 de la gare d'Arques. Départ à 15 h 30 de la gare de Lumbres. Rens. au 03 21 93 45 46, page Facebook, et www.cftva62.com

Vendredi 24 mai

THÉÂTRE ♦ « **Opération F.O.R.T.I.T.U.D.E.** ». Pièce de théâtre consacrée au Débarquement allié de Normandie dans le cadre du 75^e anniversaire de cet événement. Seize élèves du Club Théâtre du collège Monsigny de Fauquembergues interpréteront des résistants, Churchill, des officiers alliés... il y aura également une partie chantée par la chorale du collège dans cette pièce inédite écrite par Olivier Joos. À 20 h 30. Gratuit. Rens. 03 21 39 52 84. Salle des fêtes de Fauquembergues.

Samedi 25 mai

PIÈCE DE THÉÂTRE ♦ « **Opération F.O.R.T.I.T.U.D.E.** ». À l'occasion du 75^e anniversaire du débarquement en Normandie, *La Coupole* se joint aux élèves comédiens du collège de Monsigny de Fauquembergues pour rendre hommage aux soldats alliés et aux résistants qui ont permis le Débarquement en Normandie. La représentation théâtrale de « l'Opération F.O.R.T.I.T.U.D.E » sous la direction d'Olivier JOOS, professeur d'histoire au collège de Fauquembergues, aura lieu sous le dôme de *La Coupole*. Cette pièce est une fiction basée sur des faits réels. À 20 h. Durée : 1 h 30. Nombre de participants max : 120. Rens. 03.21.12.27.28. *La Coupole*, Wizernes.

Dimanche 26 mai

LOISIRS ♦ **Voyage en autorail Caravelle des années 80**, organisé entre Arques et Lumbres par le Chemin de Fer Touristique de la Vallée de l'Aa. Départ à 14 h 30 et 16 h 30 de la gare d'Arques. Départ à 15 h 30 de la gare de Lumbres. Rens. au 03 21 93 45 46, page Facebook, et www.cftva62.com

Jeudi 30 mai

ATELIER ♦ **Atelier yoga avec Solène au musée.** Venez vous ressourcer lors d'une séance de Yoga au Musée Sandelin ! À 9 h. Résa : soleneyoga@gmail.com. Rens. au 03.21.38.00.94 14. Musée de l'Hôtel Sandelin, Saint-Omer.

Du 1^{er} au 2 juin

ANIMATION NAJETI ♦ « **Weekend Glonflé** ». Vos enfants sont conviés à venir s'amuser et se dépenser sur toutes les structures gonflables présentes. Infos au 03.21.88.99.99. NAJETI Hôtel Château de Tilques.

Du 1^{er} au 30 juin

EXPOSITION ♦ **Visitez l'espace d'interprétation du marais et l'exposition.** Rens. au 03.21.11.96.10. La Maison du Marais, Saint-Omer.

DEPUIS 1954

LéoBey

Trois valeurs sûres qui restent
notre fil conducteur :

L'ACCUEIL, LE CONSEIL ET
LE SERVICE LÉOBÉY DANS
SON INTÉGRALITÉ !

VOTRE FABRICANT LOCAL VOUS ACCOMPAGNE
DANS TOUS VOS PROJETS D'INTÉRIEUR !



- Cuisine d'exception
- Salle de bains étudiée pour vous dans les moindres détails
- Dressing ou autre pièce de vie entièrement sur-mesure !



Aujourd'hui, le Showroom LéoBey
vous présente une NOUVELLE GAMME de cuisines *by LéoBey*

DE QUALITÉ ALLEMANDE, FONCTIONNELLE, DESIGN ET SURTOUT ÉCONOMIQUE !



Nous vous
invitons à venir
la découvrir
en magasin :
**VOUS SEREZ SURPRIS
PAR LE STYLE
ET LES PRIX**

by LéoBey



14, Av de Saint-Martin-au-Laërt à Saint-Omer
Tél : 03 21 38 50 22 - www.leobey.com

Ouvert le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h.

*Découvrez le Restaurant
du Domaine Au Fil de l'Eau,
au cœur de la région des Hauts-de-France.*

*Le Domaine
Au Fil de
l'Eau*



*Un restaurant au sein d'un Domaine chaleureux,
dans un cadre élégant, champêtre, calme et intimiste.*

Une cuisine fine et savoureuse avec des produits frais, locaux et de saison.

1, rue Paul Mortier - 59 143 Watten - Tel. 03 21 12 00 28
www.domaine-aufildeleau.com
aufildeleau.watten@gmail.com